

Mundo Argentino

Año VI.—Núm. 279



STEFI CSILLAG, primera tiple de la compañía italiana de ópera cómica y operetas, Caramba-Scognamiglio, que actúa en el Coliseo



El general Roques, que ha reemplazado al general Gallieni en el ministerio de guerra francés



Lord Kitchener y el embajador italiano en Londres, marqués Imperiali di Francavilla, dando la bienvenida al general Cadorna, a su llegada a la capital inglesa



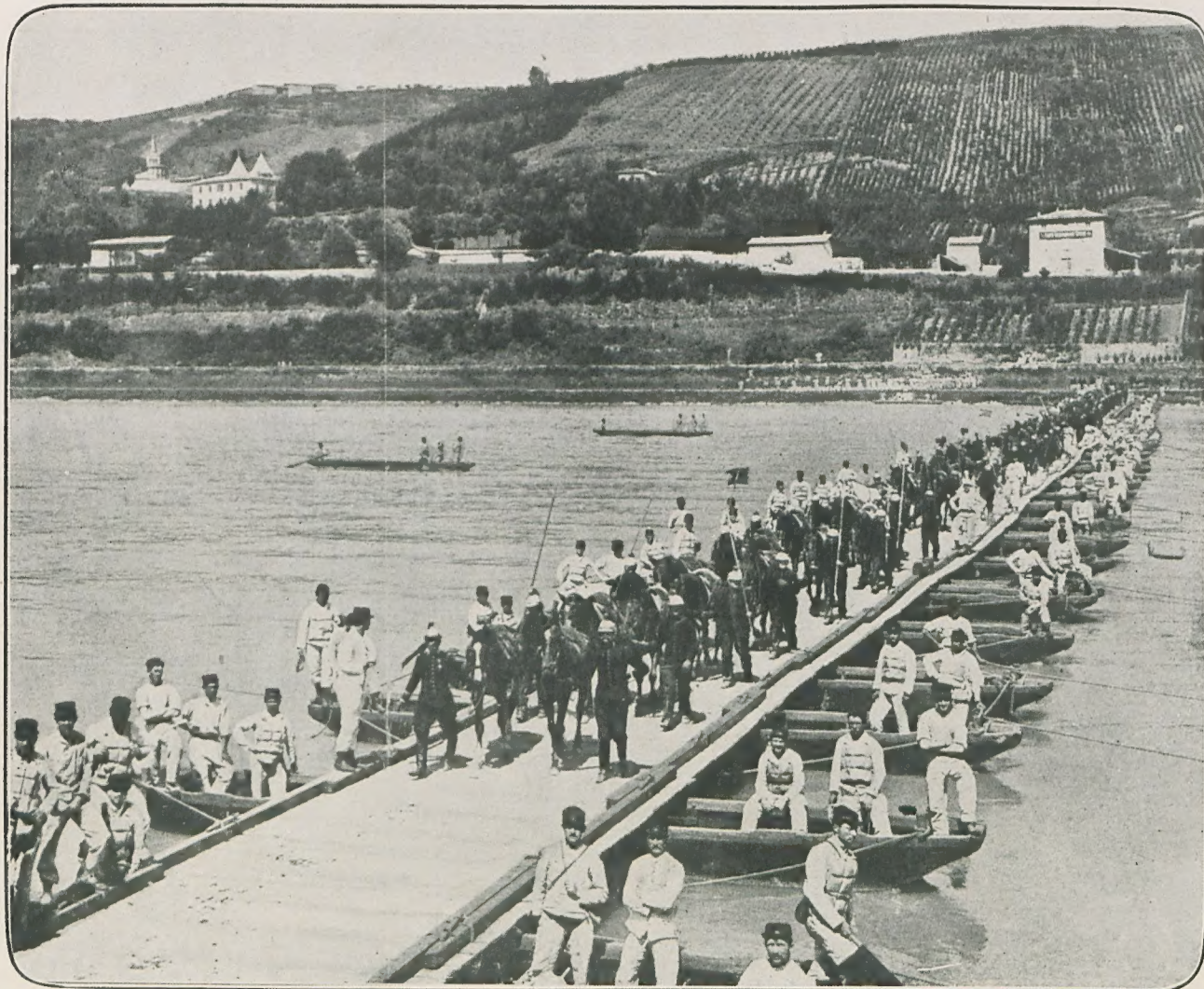
Conmovedora escena en el Cuartel de los Inválidos, de París: el general Cousins, entregando a las viudas e hijos de los soldados franceses caídos en el campo de batalla, las condecoraciones que a éstos les fueron otorgadas por actos de heroísmo



El general Baratoff, jefe de las tropas rusas que luchan en Persia, pasando revista a una brigada de cosacos, en Teherán



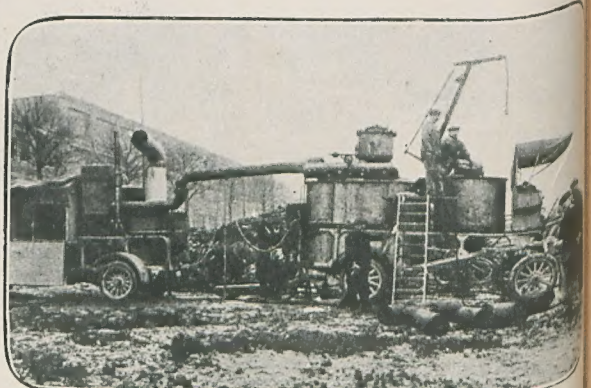
En camino a Erzerum: parte del gran ejército moscovita del Cáucaso, al cruzar un río tributario del Eufrates



Puente de Larcas tendido sobre el río Mosá por los franceses, para dar paso a las tropas que reforzaron el ejército de Verdún, en los primeros días de la gran batalla



Pequeños escolares de Pont-Mousson (Francia), protegidos con máscaras contra los gases asfixiantes



Automóvil francés provisto de un gran aparato generador de hidrógeno para inflar los globos de observación que se usan en la línea de fuego

Mundo Argentino

Semanario popular ilustrado.—La publicación de mayor tirada en América del Sur

Director: CONSTANCIO C. VIGIL
Aparece los miércoles
Editado por Haynes y Cia.
Calle Chacabuco, 683



Precio del ejemplar al público en todo el país: 10 centavos.
Precio de la suscripción anual: \$ 5 m.n. en toda la república y \$ 3 oro en el extranjero.
Agente exclusivo para la venta en el Uruguay: Martín J. Vega, Zabala, 1494, Montevideo.—Esta Agencia recibe suscripciones anuales de toda la república a pesos 2.50 oro.

Agente exclusivo para el Paraguay: Rufino D. Recalde, Estrella 425, Asunción.
Agente exclusivo para Chile y Bolivia: Mario Centore, Pasaje Alessandri, Bandera 236, Santiago de Chile.
Agente en San Paulo (Brasil): Antonio Anunziato, Rua Direita.

Los reporters y fotógrafos de la capital se hallan munidos de una credencial en forma, la cual debe exigirse en todos los casos.
No se devuelve los originales, ni se mantiene correspondencia acerca de los recibidos.

ASO VI, N.º 279.—Buenos Aires, mayo 10, 1916

LA SEMANA

Se ha hablado de la posibilidad de una resistencia violenta al resultado de los comicios. Es notorio que, desde hace años, los elementos conservadores maquinan contrabandos y trazan planes para burlar la voluntad popular; pero no creemos que lleguen al insensato extremo del suicidio, ellos, tan positivistas, ya que esto y no otra cosa importaría aquella aventura.

Podemos con entera imparcialidad, decir nuestra opinión, puesto que en todos los momentos hemos demostrado que nuestro único partido es la justicia y nuestra única arma la democracia. Nuestra aspiración permanente es que la soberanía popular sea una incontestable realidad. Los triunfos transitorios de una u otra tendencia no representan para nosotros más que un valor muy relativo. Lo esencial es que se acreciente sin cesar la cultura del pueblo, y que jamás le sea desconocido su absoluto derecho a gobernarse.

Hay quienes temen los errores del pueblo; mas a los tales conviene preguntarse quién da fianza por ellos.

Pronunciada la voluntad de la nación por una fórmula presidencial determinada, en presencia de un acto de soberanía ya consumado, lo primero, lo honrado y lo derecho es acatar esta suprema decisión.

La prensa tiene un severo deber que cumplir. Es ahora cuando se inculcan más hondamente los principios de la democracia, cuando se hace escuela de verdad institucional, cuando se confirma con una prédica viril que han pasado los tiempos de las ridículas jactancias y de las desdorasas imitaciones.

Porque es preciso hablar muy claramente; pensar tan sólo en oponerse a la decisión electoral es un delito; entrar en conculcaciones para alzarse contra la voluntad de la nación, representa una traición de lesa-patria y de lesa-democracia. No cabrían, en tal caso, términos medios; no habría partidos, ni programas; olvidáranse las divergencias de opinión, y el país quedaría dividido en dos campos irreconciliables: de un lado estaría la patria con todos los hombres honrados que habitan este suelo; del otro, una inmoral asociación de delinquentes.

Entre unos y otros, no habría cuestión política a zanjar. La tarea correspondería a la justicia del crimen. Aunque se tratara de gobernadores.

Los niños traviesos

La administración de la aduana de la capital envió a la resolución del ministerio de hacienda un sumario incoado a varios empleados que firmaron en el libro de asistencia por otros compañeros de oficina, que entraban fuera de hora o dejaban de asistir.

Los dichos ministeriales

En el acto de la colocación de la piedra fundamental del monumento al maestro, el ministro Amavet dijo que "el actual gobierno de Santa Fe se ha destacado por su labor en favor de la instrucción pública, y que allí como en ningún otro Estado del país, se había atendido con puntualidad al pago del personal de las escuelas."

Mientras lo oían, los maestros santafesinos, que no cobran sus sueldos desde hace tres meses, se quejaban de verse obligados a asistir a la fiesta careciendo de ropas para presentarse decentemente.

Las multas al trabajo

El comercio de General Acha—Pampa Central—como acto de protesta por la elevación de las patentes en un quinientos por ciento cerró sus puertas, sin ninguna excepción, el día 1.º de mayo.

Esta resolución fué tomada por tiempo indeterminado, lo que ocasiona grandes perjuicios al vecindario.

¡Así es como estos gobiernos derrochadores y desordenados favorecen a los hombres de trabajo!

Don Quijote en la Argentina

Dos veces el Caballero en su heroico rocín vino y con honores y aplausos tomó el gobierno argentino.

Dos veces llegó a la altura, y puso en ristre la lanza, pronto a traspasarlo todo con su increíble pujanza.

Y las dos ¡burdo estrambote del destino traicionero! se murió el gran Don Quijote y gobernó su escudero.

Cuestión clara

La sociedad de ferroviarios "La Fraternidad" ha planteado al señor ministro de obras públicas la siguiente cuestión:

¿Tienen derecho las empresas para obligar a sus empleados a que se trasladen a Europa a cumplir sus deberes militares, con el respectivo país, so pena de declararlos cesantes?

Creemos que las empresas no pueden imponer tal obligación, absolutamente extraña al contrato de prestación de servicios de los empleados, a la ley de jubilaciones y pensiones de ferroviarios y a los intereses de la nación.

Los empleados, entretanto, podrían apremiarse a solicitar la carta de ciudadanía argentina y, una vez iniciado el trámite, quedarían completamente libres de estas exigencias arbitrarias.

Cartel moralizador

He aquí un cartel que una gran compañía manufacturera de los Estados Unidos ha colocado en sus talleres, en lugares visibles y que ojalá hicieran fijar en sus fábricas los industriales argentinos:

"Para la mayor seguridad y bienestar de todos, esperamos que los empleados eviten el uso de licores alcohólicos."

"Por los reglamentos de la Fábrica Joliet, todo empleado que tome bebida alcohólica durante sus horas de servicio, será despedido."

"Al hacer promociones en todos los departamentos de la fábrica, los administradores y capataces seleccionarán para la promoción únicamente entre aquellos que no beben licores alcohólicos."

¿Se da cuenta?...

De Santa Fe comunican que el doctor Martínez Zuviria acompañado del doctor Alejandro Carrasco y el señor Solles, recorrió las oficinas del juzgado de sentencia, comprobando la existencia de 29 presos que votaron en la elección del 2 de abril y aún permanecen en la cárcel pública.

¡Cosa bárbara!

Hace tiempo, el ministerio de Gobierno de la provincia de Catamarca, se dirigió al intendente de guerra, general Zeballos, para solicitarle la confección de 200 blusas de paño azul, para los agentes de policía y soldados del guardia de cárceles, a lo que contestó la intendencia que su precio era de 9.78 pesos cada una. Poco después, en una segunda nota, se fijaba el precio en pesos 11.39, y en una tercera, en 21.16. Al mismo tiempo, pedía el general Zeballos el giro inmediato de \$ 4.864.50, importe del pedido que se le hacía, los que le fueron girados telegráficamente.

Después de haber sido cobrada esa suma, la intendencia comunicó que el pedido sólo podría ser satisfecho con posterioridad al 15 de mayo próximo...

¿Las casas para obreros prometidas por la municipalidad?...

En la calle Yatay, la Municipalidad posee un amplio edificio (sin obras sanitarias), que consta de treinta departamentos, el que ha sido dado en arriendo a un particular, el que lo subalquila a unas 60 familias, que en total forman un conjunto de unas 300 personas, más o menos, de las cuales una tercera parte son pobrecitos niños condenados a la miseria fisiológica.

Extraordinaria avaricia

Según informa "La Prensa", el día 27 de abril último fué detenido por la policía, en Florencia, el sacerdote Juan Morini, de 75 años de edad, domiciliado en Montecatini, el cual tenía organizada una especie de agencia de casamientos, perfectamente reglamentada, reservándose el 4 por ciento sobre las dotes que aportaban los respectivos cónyuges.

Agrega el colega que fueron detenidas otras personas del mismo pueblo de Montecatini y de Florencia, acusadas de complicidad en este negocio clandestino.

Concordia invadida.—El 6 de caballería en peligro

Cuando menos se esperaba, el regimiento 6 de caballería, alojado en el local de la Sociedad Rural de Concordia, ha sido atacado por sorpresa.

Un ejército compuesto de millones de pulgas conocidas por "nigua americana" o "piques" tomó por asalto el cuartel, sembrando el terror entre los conscriptos. Como si no fuesen bastantes los destrozos causados por este ejército, el 6 de caballería tuvo que soportar un feroz ataque de otro ejército formado por un número incalculable de "cinex lectarius", conocidos por el nombre vulgar de chinches.

Ante este formidable ataque que tanta pérdida de sangre costó al regimiento, éste se vió en la necesidad de retirarse del cuartel, abandonando todas las provisiones, vestuario y material de guerra.

Información de última hora (1 a. m.)

Concordia, mayo 10.—El regimiento 6 de caballería consiguió escapar, aunque muy debilitado, del tremendo asalto que le llevaron las fuerzas reunidas de los "nigua americana" y los "cinex lectarius".

Ahora está acampado al aire libre y espera que el ministerio de guerra le envíe jabón y potasa en cantidad suficiente para poder contraatacar a las fuerzas enemigas atrinchadas en las rendijas del piso del cuartel.

Las ferias francas y el comercio

¿Cuál es la actitud más conveniente del comercio ante las ferias francas? ¿Oponerse a ellas, o aplaudirlas, solicitando la mayor extensión de las mismas franquicias?

La institución de las ferias francas responde al deseo de abaratar la existencia. En cambio, las patentes y demás gravámenes que soporta el comercio, la encarecen.

En vez de reconocer en las ferias francas el punto de partida de un movimiento hacia la liberación del comercio en general, algunos gremios han preferido reclamar el cese de las ferias o la aplicación a ellas de los gravámenes que pesan sobre los demás.

Esto nos parece un criterio equivocado. Más cuerdo sería apoyarse en el principio que ha inspirado la creación de las ferias francas, exigiendo para el comercio (cuyas mejores condiciones de higiene asegu-

ASÍ COMO EL MARINO



Así como el marino embrea su embarcación para que resista al asalto de las olas, de igual manera el hombre que se preocupa de su salud embrea sus pulmones con ALQUITRAN GUYOT para mejor resistir a las bronquitis, toses, resfriados, catarros, etcétera.

El uso del Alquitran Guyot, a todas las comidas y a la dosis de una cucharada cafetera por cada vaso de agua, basta, en efecto, para hacer desaparecer en poco tiempo aun la tos más rebelde, y para curar el catarro más tenaz y la bronquitis más inveterada. Es más; a veces se consigue dominar y curar la tisis ya declarada, pues el Alquitran Guyot detiene la descomposición de los tubérculos del pulmón al matar a los malos microbios, causa de dicha descomposición.

¡Desconfiad del consejo, realmente interesado, si, en lugar del verdadero Alquitran Guyot, os propusiesen tal o cual producto! Para lograr la curación de bronquitis, catarros, resfriados antiguos descuidados, y, necesariamente el asma y la tisis, es absolutamente preciso especificar bien en las farmacias que lo que deseáis es el verdadero Alquitran Guyot. Aunque lo mejor para evitar todo error es fijarse en la etiqueta que, si es del verdadero Alquitran Guyot, lleva el nombre de Guyot impreso en grandes letras y su firma en tres colores: violeta, verde y rojo, al bids, así como las señas: Maison L. FRERE, 19, rue Jacob, Paris.

Advertencia. Como hay personas para quienes el sabor del agua de breña no es agradable, podrán reemplazarla con las Cápsulas Guyot de Alquitran de Noruega (de pino marítimo puro) y tomar dos o tres cápsulas a cada comida; las cuales producen idénticos efectos saludables y una curación igualmente cierta. Las verdaderas Cápsulas Guyot son blancas, y la firma de Guyot va impresa en negro sobre cada cápsula.

ran un buen servicio al público) la misma exención de patentes e impuestos.

La merna que esto pudiera representar para las rentas públicas, se compensaría perfectamente y con toda equidad, por el Impuesto Unico al valor de la tierra.

LA TRANQUILIDAD DE UN ESCRITORIO

LA NUEVA MAQUINA DE ESCRIBIR

SMITH SILENCIOSA

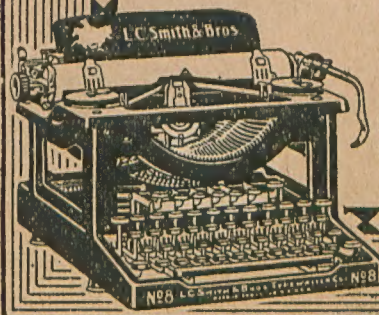
(ROZAMIENTOS A MUNICIÓN • SUAVIDAD Y DURACIÓN)

Los ruidos y los tumultos son los enemigos del pensamiento.

Cuanto mayor es la confusión, no sólo menor es la cantidad sino que hasta la calidad resulta de una pobreza absoluta en el trabajo.

Por sus perfecciones mecánicas el nuevo modelo 8 "L. C. Smith & Bros" es una maravilla en lo silenciosa y eficaz.

Venga a verla o avisenos y se la mandaremos a prueba en cualquier parte de la ciudad sin obligación alguna por parte de usted en comprarla.



Pratt y Cía.

BUENOS AIRES: San Martín 205 a 217
ROSARIO: Córdoba Esquina Maipú

Juan Pueblo pide:

Que, siempre que sea posible, se conceda permiso a los conscriptos para ir a comer a sus casas, pues esto sería una economía para la nación y una felicidad para los soldados.
A. Vaccari (hijo).

Que se termine cuanto antes el edificio de Correos y Telégrafos, lo cual redundaría en bien del buen servicio y del personal.
Juan Cersosimo.

Que la policía o el defensor de menores, de Tucumán, tome intervención para evitar el alarmante desarrollo de la mendicidad infantil en dicha ciudad.
J. Thiébaud.

Que se forme una sociedad para fomentar la marina mercante nacional.
Feliciano A. Cettour.

Que el nuevo presidente debe descubrir el misterio... de la crisis y remediaria con toda urgencia.
Federico Cardinali (hijo).

Que el azúcar—que es un producto nacional—se venda más barato. El precio de exportación es menos de la mitad del precio a que se vende en el país.
C. T. F.

Que se lleve a cabo el proyecto de creación de 1000 escuelas, presentado a las cámaras por el doctor Juan B. Justo.
Pablo Chiariglione.

Que los jóvenes sean más respetuosos con las señoritas que transitan por las calles.
Juan Manuel Fernández.

Que el doctor de la Plaza ponga todo el interés posible para que sea sancionado el presupuesto general de gastos para 1917, antes de dejar la presidencia.
J. P. A.

Que los guardas del subterráneo, hagan cumplir más estrictamente la disposición que dice: "Es absolutamente prohibido fumar".
E. J. Rodríguez.

Que se construya el empedrado de la calle Lautaro y Lobos, donde está la escuela N.º 22, del consejo XII, porque cuando llueve, los niños tienen forzosamente que embarrarse.
Alumno del 4.º grado
A. Rodolfo Prado.

Que los trabajadores de los obreros del Chaco Santiagueño y Nacional, sean mejor tratados; que no se les obligue a trabajar los domingos, que no se les prohíba el vino en las comidas y no se les permita "tabear".
C. Abregu Virreira.

Que el juez que entiende en la causa de los nueve obreros procesados a raíz de los sucesos de Berisso, falle de una vez, pues los detenidos llevan un año en la cárcel de La Plata en espera del fallo.
Antonio Ferrón.

Que la nación establezca que los empleados públicos, tanto nacionales como provinciales, sean inamovibles siempre que demuestren idoneidad y honradez, a fin de que el público tenga verdaderamente buenos empleados.
E. F. Zalazar.

El tono de voz y el trato diario
Muchos rozamientos en el trato diario provienen del tono de voz, porque la voz denota nuestros sentimientos y actitud respecto de los demás. El tono áspero, que expresa antagonismo y antipática disposición de ánimo, puede suavizarse; y si cuando la cólera nos enciende la sangre, bajáramos mecánicamente la voz, lograríamos apaciguar la pasión. Sabido es que si a los niños contrariados en su antojo, se les deja chillar a sus anchas, les sobreviene la rabieta colérica con sus correspondientes alaridos y pataleos. Cuanto más gritan y chillan tanto más violenta es la rabieta, hasta el punto de ponerse a veces congestionados. Su tono colérico aviva el ardor de la pasión, mientras que el aca-llamiento de las voces extinguiría el fuego del cerebro.

Injerto de piel de rana
En la localidad de Des Moines (Estados Unidos), ocurrió hace poco un incendio donde resultó con graves quemaduras una señora. Como para curarla era necesario injertarle piel ajena, y como no existiera en la localidad ninguna persona que se prestara a ello, el médico que atendía a la señora empleó en dicha operación la piel de treinta ranas. Poco tiempo después la paciente se hallaba perfectamente restablecida.

La música y los antiguos
Platón dice que la música es necesaria al hombre político. El severo Licurgo la



aconsejó a sus adustos espartanos. Homero dice de Aquiles que cantaba con maestría la gloria y los méritos de los héroes. El astrónomo Tolomeo refiere que los antiguos tenían la laudable costumbre de aplacar a sus irritadas divinidades, con música y canto. Cicerón y Boccio cuentan que el filósofo Pitágoras calmó la torura de un joven con el armonioso efecto de la música.

Un pensamiento de José Martí
Hay hombres que son peores que las bestias, porque las bestias necesitan ser libres para vivir dichosas. La llama del Perú se echa en la tierra y se muere, cuando el indio le habla con rudeza o le pone más carga de la que puede soportar. El hombre debe ser, por lo menos, tan decoroso como la llama.

Juan Pueblo pregunta:

¿Por qué en un país tan culto como el nuestro se descuida y olvida a los maestros y no se les paga con regularidad?
Un liberal.

¿No es hora de que se libere al pueblo de la protección que el gobierno presta a la industria azucarera?
¿No es tiempo de que se creen leyes que impidan que en el extranjero se coman las carnes mejores de la Argentina y a un precio más bajo que el que pagamos nosotros?
Caburé.

¿Cuál es la causa de que las escuelas nacional y provincial de La Laguna, F. C. P., se hallen sin funcionar hace más de veinte días?
J. P. B.

¿Por qué motivo los oficiales peluqueros no piden la rebaja de horas en su trabajo? Este podría ser de 8 a. m. a 8 p. m., excepto los sábados que trabajarían de 8 a. m. a 10 p. m. Así se igualarían con los demás obreros, pues los peluqueros no tienen horario fijo.
Alfredo M. Cide.

¿Qué le sucedería a un hombre que conociera el país, las necesidades que tiene, y con capital necesario se dedicara a la industria o a la agricultura? ¿Qué le resultaría en caso de irle bien? ¿Que el gobierno le cargaría con tantos impuestos, que todo el esfuerzo hecho por su bien y por el bien del pueblo en general, sería estéril. Por esta razón no tenemos en este país, aunque las materias primas abundan, tanta clase de industrias como podrían implantarse.
Eduardo Hofmann.

En el Colegio Normal de Córdoba sólo admiten la mitad de los alumnos que solicitan matricularse; la dirección contesta todos los años diciendo que faltan bancos. ¿No será que falta plata para adquirirlos y para pagar a los profesores? ¿Por qué entonces derrochan millones en fiestas como las del centenario, banquetes y subvenciones para construcción de templos lujosos, etc.
Atilio.

Ahora que tenemos el petróleo Rivadavia, ¿por qué pagamos este producto igual o más caro que cuando aun no se había explotado?
Leopoldo C.

¿Por qué la Dirección General de Correos y Telégrafos, no aumenta el sueldo a los empleados de Mendoza que lo merezcan por su competencia y años de servicio?
¿Por qué no se arregla en las mismas oficinas el horario para que el personal trabaje 8 horas y no 12 como ocurre en algunas?
Un lector.

¿Por qué no se publica el censo nacional?
Luis Wainer.

¿Por qué no se prohíbe terminantemente la exhibición y venta de revistas y libros pornográficos?
A. V. Tay.

Juan Pueblo propone:

Que en lo sucesivo quede prohibido que los ciudadanos lleven consigo la boleta cuando vayan a votar. Las boletas deberán hallarse solamente en el cuarto oscuro, donde el votante podrá escoger la que desee. En las elecciones últimas he visto personas con infinidad de boletas tratando de persuadir a otras de que debían votar por tal o cual lista. Con el procedimiento propuesto, el voto sería completamente secreto.
M. Larrondé.

La implantación inmediata del Impuesto Único. La separación de la Iglesia y el Estado. La promulgación de la ley de divorcio.
F. J. (hijo).

Que se prohíba expedir certificados de hacienda que lleven mayor número de marcas que de animales.
Un estanciero.

La abolición del servicio militar obligatorio y la implantación de la milicia ciudadana.
Santiago Ruffo.

Que se acuñen monedas de tres centavos.
J. E. M.

Que el futuro gobierno suprima el artículo 11 de la ley de jubilaciones provisorias, reglamentando las condiciones jubilatorias: 25 años de servicios sin limitación de edad y con la asignación del 95 % del último sueldo.
Un interesado.

Que se cree la Escuela Normal en Cañada de Gómez (provincia de Santa Fe), proyectada por el doctor Thedi y que tantos beneficios ocasionaría a dicho pueblo, pues hay alumnos que no pueden continuar sus estudios por falta de tal institución.
Nicolás Silva.

Que se funde una colonia-asilo en un terreno fiscal para recoger a todos los que andan mendigando, adultos y niños, y enseñarles los rudimentos escolares y un oficio o dedicarlos a la agricultura.
J. M. Daza.

La supresión del sexto año en las escuelas nacionales.
Eduardo Massocco.

Que los nuevos representantes del pueblo lean semanalmente esta sección de Mundo Argentino, y que, en bien del adelanto del país, realicen siquiera algunas de las buenas y necesarias reformas que Juan Pueblo pide.
V. Mistralotti.

Que se sancione la ley de divorcio absoluto.
G. C. S.

Que se suprima el artículo 2 de la Constitución, y que el dinero que el Estado emplea para el sostenimiento del culto religioso se dedique a obras industriales.
Luis Rosa.

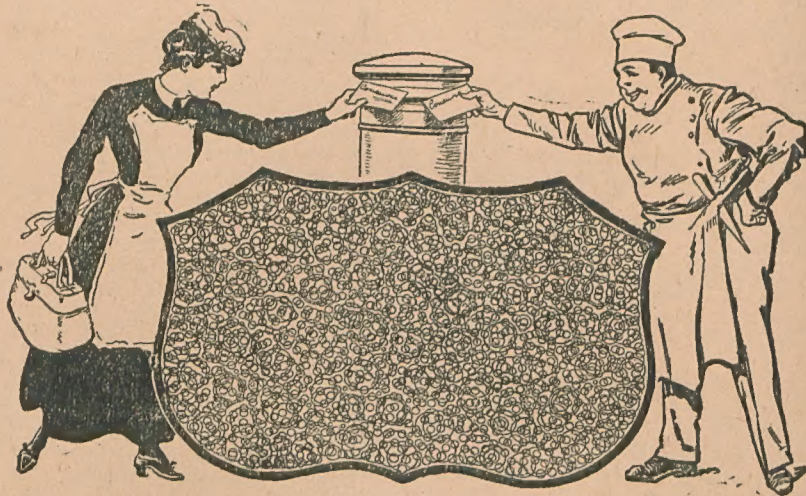
Que los cheques, cada vez que fueran por mayor cantidad de \$ 1.000, se dieran a la circulación firmado 2 veces por el librador, por estas razones: 1.º Proteger a los cheques contra adulteraciones; si un cheque por \$ 800, con una sola firma, fuera adulterado a \$ 1.500, este quedaría sin valor faltando para ella otra firma del girador. 2.º Las falsificaciones chocarían contra un gran inconveniente, pues tendrían el falsificador que hacer dos. Se me observará que existen los sellos perforadores; bien, pero ¿se usan? Los comerciantes que operan diariamente podrían emplear una estampa de la firma, legalizada, para acompañar a la fecha con puño y letra.
A. Bañez.

NOTA.—En los sobres para la correspondencia para esta sección, escribase: "Sección Juan Pueblo". Las colaboraciones deben ser muy concisas.

Llamamos especialmente su atención sobre el aviso que publica HARRODS en la última página.

\$ 6.000. GRATIS

UN CONCURSO PARA TODO EL MUNDO DEL ACEITE "FRANCES"



¿Cuántos círculos hay en este dibujo?

Para facilitar la solución, pida a su almacenero una copia ampliada de este dibujo, o directamente a los señores J. Ardanza y Cía., 1535, San José, 1545. Escriba en un papel el número de círculos que hay en el dibujo adjunto. Escriba su nombre y dirección; y acompañe la solución con una chapita dorada en forma de sello, de las que hay en todos los envases del ACEITE "FRANCES"—sin lo cual no será tomada en cuenta—y remítalo todo a CONCURSO ACEITE "FRANCES", a/c. "Caras y Caretas", 151, Chacabuco—Buenos Aires.

Cada persona puede enviar las cantidades de soluciones que desee, siempre que cumpla con las condiciones expresadas y agregar una de las chapitas doradas a cada solución.

Los señores J. ARDANZA y Cía., introductores del mejor aceite conocido, ofrecen los siguientes premios a quienes envíen la solución.

1 Gran premio de	\$ 1.000.—
1 Segundo premio de	500.—
2 Terceros premios de \$ 250.— c/u.	500.—
5 Premios de	100.—
10 Premios de	50.—
100 Premios de	10.—
200 Premios de	5.—
	\$ 5.000.—

y a las personas que remitan la mayor cantidad de soluciones, sean o no correctas.

1 Premio de	\$ 250.—
2 Premios de	100.— c/u.
4 Premios de	50.—
14 Premios de	25.—
	\$ 1.000.—

340 Premios \$ 6.000.—

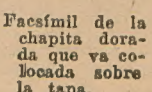
El primer premio será adjudicado a la persona que indique el número exacto de círculos o a las que más se acerquen. Los demás premios se adjudicarán por su orden. En caso de empate, los premios se dividirán. Este concurso queda abierto el 9 de marzo de 1916, cerrando indefectiblemente el día 16 de septiembre de 1916, a las 6 p. m., después de cuyo día y hora no se admitirán las soluciones.

IMPORTADORES:

J. ARDANZA & Cía.

1535, SAN JOSÉ, 1545 — Buenos Aires

Sucursal: 885, RIOJA, 887 — ROSARIO



REFLEJOS DEL
VELO DE MAYA

I

Voy a contaros una historia de amor en mis praderas. Tal vez sirva para provocar el bostezo a feliz comerciante.

Quizá arranque una sonrisa irónica a la niña del automóvil y el perro.

El pueblecillo de la Rinconada gozaba de la peor reputación. Tendido en la falda de pedregosa colina—último eslabón de la enjuta sierra—lo batía el fragoroso viento invernal, sin amparo ni defensa, y el sol de enero lo tostaba a punto de que al mediodía las gigantescas hormigas rojas corrieran apresuradamente por su gran avenida y los lagartos dejaban de beber rayos de sol. Nadie sabía por qué lo fundaron en semejante cruce del viento y apostadero solar. Las viejas señoras de Pereira, dos reliquias de los tiempos heroicos, vecinas del lugar desde la niñez, ignoraban, como el propio autor de la "Geografía", local, todo lo relativo a la presencia de los primeros ranchos.

Verdad que ellas se preocupaban del mundo algo menos que la gran araña amarilla que tiraba todos los años su tela del paraíso al hocón. Tomaban mate tras mate, lo cual dábales un tinte verdoso; no probaban casi carne ni pan, y a no ser por Malena, la huérfana del puestero Teófilo, recogida por ellas desde chiquita, hubieran cruzado la existencia sin mirar una flor. Así era todo el pueblo, indiferente a que el campo ostentase su corona de amapolas y sus diamantes la noche. Lanza, el repartidor de carne, solía comentar: "Si no fuese por mí, la gente de la Rinconada habría muerto de hambre hace rato." Este perillán, con manos y cara llenas de picotazos y arañazos de águilas y lechuzas, con cuyos nidos andaba siempre a las vueltas, exceptuaba, sin embargo, a Malena de su duro juicio. "Es algo aielada—decía.—Mira mucho pal lao de donde vienen el sol y la luna; pero es trabajadora. Borda y hace empanadas pa esas gauchas fioñas. Habla poco, y por lo mesmito le sobran ratos pa cuidar los clavetes."

El biógrafo no contaba más; pero si alguien hubiera consultado al tape Cipriano, ya ochentón y medio sin vista, el indio en su media lengua diría: "Lindita la moza Lena, y güenita. Carlito anda loquito por ella. Lindo mozo, Carlito..."

Carlos Bello merecía mayores elogios. Hacendoso y valiente, era capaz, en opinión del andaluz Nebrija, de cambiar el curso al gran río Negro, si tal cosa se le metiese entre ceja y ceja.

—Eje usté que pasen tres años y será más rico que los Larios. Como le pinte bien la cosecha, con esa legua de trigos, ¡José! ¡qué platal va a corré en er paíl! ¡Qué Potosí ni qué Trasval, panderetas!

Joven, reconcentrado, serio, bajo la amplitud de su frente resplandecían dos grandes ojos graves. Ni mostraba orgullo por su fortuna ni desdén por los hombres ni apego al vicio de sus paisanos—las carreras equinas—ni excesiva atención a lo exterior, prestando con su sola gallardía nobleza al traje campestre y cierto aire de intrepidez al sombrero.

En las praderas donde mugen los toros, toda muchacha lo llevaba pintado en su imaginación. Vagas esperanzas inconcesables, marcaban el ritmo de sus corazones. El mozo, demasiado formal, aun cuando comprendiese todo esto, ni sacaba partido de sus ventajas ni dejaba traslucir inclinación a ninguna. Pero cuando cruzaba a caballo la Rinconada, sus ojos se volvían hacia el rancho de las Pereiras.

—Ningún hombre, en toda la extensión de estos campos, llama tanto la atención como este mocetón de veinticinco años,—comentaba el juez de paz lugareño. A no ser el Gaucho Florido... El cual, semejante a esas garzas rosadas que dibujan en los cielos de la tarde su nota de seda, dejaba también en pos de sí un dejo de poesía que pasa. Moraba allí lejos, en los pedregales de Monte Altivo.

Tenía allá su casa solariega, entre los arces, las magnolias y los altos cipreses. Sombra dorada al mediodía. Flechas de oro en las tardes. Todos los pájaros cantaban en su mansión solariega: desde el que busca la sombra del laurel, hasta el que se posa en el fleco de la flor de la caña; desde el que pía entre los duraznillos blancos, hasta el churrinche, llama viva que hiende el aire, ascendiendo sobre las copas de los ombúes y cantando cual una roja flor con alas.

De allí, de la arboleda, del florecer y del cantar, diríase que había sacado Julio Robledo la limpieza de sus ojos azules, la blancura de sus manos, y que diosas y hadas allí compitieron en hacerlo hermoso como no lo fué ningún ángel de Rafael.

Solitario y solitario, recordaba en su vagar por todo el país, en su errabundear idealista, a aquel antiguo conquistador Rui Díaz Melgarejo que, abandonando la convivencia de los hombres, iba a entenderse con la inmensidad sonora del mar.

Recordaba al conquistador, cuando se le veía rodeado de sol, cruzar los campos al paso castellano, con su poncho de seda, a fajas blancas y celestes; con su chiripá de armiño y randas, montado en su caballo árabe de larga cola y largas y flotantes crines; con una fortuna en oro y plata, desde la cabezada al estribo; sin detenerse en los pueblos; solo, callado como un ave silvestre, en vuelo pausado hacia quién sabe qué región de misterio.

—¡Gaucho fantasía!—solían exclamar los troperos que lo hallaban en las praderas, haciéndose a un lado de sus tropas de novillos. Y alguna vez, entre ellos, comentaban: E naide le conoce el metal de la voz. No dentro nunca a una pulpería. Naide lo vido hablar con una güena moza, y naide sabe aonde va.

II

Alba. La hora blanca del día. Inicia el canto matinal algún pájaro anónimo. Lo acompañan de cerca las notas perdidas de las golondrinas. Sigue el churrinche, allá en la altura, en un vago pedazo de noche. Un trino de calandria se anticipa a la música del boyero. La pava del monte llama a su cría. Silban las perdices en los pastos.

De pronto, la orquesta voladora suelta todas sus bandas musicales. La luz va a golpear en los peñascos donde se refugian las últimas sombras. Ascende el sol, rojo, sobre los campos. El ansia vital vaga en el viento, se agita en las ramas, ondula en el agua, brilla en los ojos de los toros serenos.

Malena está de pie en la puerta del rancho, escudriñando el horizonte.

Debe llegar, de un momento a otro, Carlos Bello, para oír la respuesta. Le ha escrito, confesándole su amor, sus pensamientos de porvenir, tímidamente, seriamente. Y ella le ha dado cita por intermedio de Cipriano, el tape. "Dígale que venga, don Cipriano, y que me vea." Y allá viene, al paso lento del caballo, sin nada del frenesí de los amantes, perfilándose en el aire luciente. Ha doblado el tunal y se le ve el aliento al caballo. Malena experimenta el impulso de huir; pero su voluntad la clava al pie del aroma. Ya da los buenos días al mozo, levantando el sombrero de anchas alas. Ya descende, ya habla... Se disculpa por su atrevimiento, enredándose en sus propias palabras, él, tan altivo, tan dueño de sus pensamientos.

Ella lo escucha pensativa. El renueva las frases de su carta, matizándolas con alguna flor de pasión.

—El encanto de todo el universo lo encuentro en usted, Malena, cuando la veo y cuando no la veo, porque entonces la está mirando la imaginación. Creo merecerla por lo que la quiero...

—Hay muchas mejores que yo, don Carlos.

—Ninguna para mí. La joven palidece. Una banda de luz cruza por la colina, iluminando también los duros perfiles de la sierra.

—¿Qué piensa, Malena? ¿Tendré la dicha de un sí?

—No puedo... Soy del Gaucho Florido.

Victor ARREGUINE.

En el próximo número:

IDEAS Y DEFINICIONES

por

LUIS VIGIL

El auxilio mutuo y los animales

Hay hechos que demuestran que existe el auxilio mutuo entre los animales. Muchos individuos a veces se precipitan a socorrer a un compañero o a salvarlo del hambre, de la prisión, de la agresión. En un vaso de paredes lisas,—dice Brehm—donde se hallaban encerrados varios murciélagos vivos, unos cuantos compañeros se arrojaron con la evidente intención de libertarlos. En algunas especies de cetáceos, todos rodean y protegen al herido. Los pelícanos alimentan al compañero ciego. Las estornas (especie de perdices), cuidan a las compañeras heridas.

Flores cloroformizadas

Algunos floricultores emplean un notable sistema para conseguir que las plantas se desarrollen rápidamente, y sobre todo para que florezcan antes de tiempo. El sistema se funda en los experimentos del

doctor Johannsen, conocido hombre de ciencia danés, que ha descubierto que las plantas crecen mucho más rápidamente después de un período de sueño.

Los vegetales, como los seres humanos, duermen de noche, y cuanto más duermen más de prisa crecen al despertarse, y atendiendo a esto se le ocurrió al doctor Johannsen la idea de obligarlos a dormir cloroformizándolos. Sus experimentos dieron tan buenos resultados, que hoy, gracias al procedimiento, se consigue que los lirios del valle y otras plantas florezcan en la cuarta parte del tiempo que invierten en florecer normalmente. Aplicado el cloroformo a un lirio del valle en el momento de empezar a asomar el tallo, tarda quince días en echar flor.

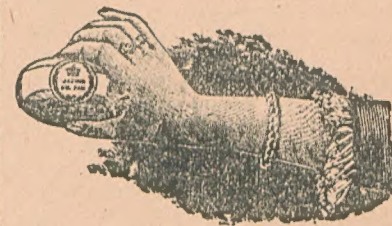
Ceremonias nupciales

En las islas Kingsmill, el sacerdote opri-me una con otra las frentes de la joven pareja y vierte en sus cabezas algunas gotas de aceite de coco; después toma la rama de un árbol, la moja en agua y hace con ella una aspersión en sus caras, rezando al mismo tiempo por su dicha y prosperidad. Entre los kukis se conduce a los novios ante el Thempoo, o sacerdote, que "les presenta un vaso de licor, del que beben ambos, mientras aquél continúa murmurando algunas palabras en una lengua desconocida"; y entre los khyunghas y los garos un sacerdote suplica a los dioses que bendigan la unión. Entre los igorotes de Luzón, es una sacerdotisa la que practica las ceremonias nupciales orando a los espíritus de los difuntos, en presencia de todos los parientes de la pareja.

Pan de tulipanes

Un ingenioso panadero de Breda (Holanda) ha tenido la idea de mezclar harina de trigo con harina que se obtiene del bulbo molido de los tulipanes, y con esta

RIQUÍSIMO



JABÓN

JAZMIN

DEL PAIS

mezcla ha hecho un pan de muy buen sabor, que ya ha obtenido la sanción del ministerio de guerra holandés, que ha resuelto emplearlo como pan de guerra.

Resistencia de algunos cuerpos vivos

Los batracios sucumben a una presión de cuatrocientas atmósferas; pero pueden soportar muy bien una de trececientas. Las bacterias mueren cuando se les aplica una presión de tres mil atmósferas.

ZABALA
BME MITRE. 799

ACORDAMOS

CRÉDITOS

pagaderos en diez mensualidades

SOLICITEN INFORMES



SASTRERIA

TRAJES de saco sobre medida, desde \$ 90.— hasta pe- 60.—
sos.

CONFECCION

TRAJES de saco en easimir de pura lana, a \$ 52.—, 48.—, 45.—, 40.—, 38.—, 36.— y 32.—
pesos.

SOBRETODOS en tejidos de pura lana, desde \$ 90.— hasta. \$ 32.—

SOMBREROS

ALPINOS de castor negro, forma de última moda, \$ 6.90

M. ZABALA

Botines de cabri-
tilla charolada,
caña de baco-
rro mate, el
par
\$ 15.50

CHARLA FEMENINA

Días pasados, mientras esperaba el tranvía, tuve ocasión de contemplar un grupo de obreros. Estos no llamaron mi atención por su trabajo, sino por su ropa. A pesar de estar vestidos muy modestamente, tenían algo que me interesó muchísimo. Uno de ellos, el más próximo, ocultaba con profundos remiendos los desperfectos que el tiempo y las necesidades habían hecho en su traje. Dentro de esa pobreza destacábase algo grande y gentil. Esos remiendos tenían un lenguaje en extremo simpático. Hablaban de una mujer ordenada, una de esas mujeres que aun en la mayor pobreza conservan sus cualidades.

El cuidado con que estaban remendadas esas prendas, me hacía vislumbrar el orden de uno de esos hogares humildes, donde hasta la miseria debe sentir el más profundo respeto.

Son las pequeñas obras que producen los grandes resultados humanos.

Esa mujer que, no obstante las contradicciones que la asedian, encuentra el tiempo para arreglar la ropa de sus hijos, de su esposo, para que ellos puedan sentirse contentos, esa mujer, a mi juicio, vale mucho más que aquellas que, quizás, con mayor preparación intelectual, desconocen sus deberes y todo lo abandonan al cuidado de manos extrañas.

En todos los hogares, desde el más modesto hasta el que está lleno de comodidades, hay niños que destruyen una cantidad de ropa que necesita la atención de una persona.

Para enseñar a los hijos a ser cuidadosos, es indispensable que la madre dé ejemplo de orden y de prolijidad. Los niños, más aprenden del ejemplo que de la más sabia teoría. El niño que es ordenado es también obediente y respetuoso, porque al conservar limpia la ropita que su madre le pone amorosamente, demuestra que la quiere, que estima sus indicaciones.

¿Cuántas dificultades debe vencer una mujer primorosa! Las necesidades que golpean su puerta, deben encontrarla pronta

a defenderse con sus mejores armas. Su buen tino, su diligencia, devuelven la estabilidad a su hogar. La racha pasa sin rozarla porque ella le ha sonreído al recibirla, segura de su fuerza, de su confianza como buena ama de casa, como madre ejemplar y previsora.

Porque es un error creer que la sola misión de la madre es de cuidar de la educación de sus hijos. La gran pedagogía para hacer buenos hijos está en saber predicar con el ejemplo.

Nuestras niñas desprecian muy a menudo un remiendo, porque no conocen su importancia; porque ignoran que en la vida es menester orden, y que es mucho más agradable un remiendo bien confeccionado, que un alfiler que apenas sujeta el pedazo roto.

Siempre recordaré—por el disgusto que me ocasionó—a una niña, coquetamente arreglada, ufana de ostentar sus prendas, y huyendo en su pollera una desgarradura, mal disimulada por un alfiler. Todo su afán de elegancia se desvanecía al sólo ver tal desorden. ¿No es mil veces preferible un zurcido a unos alfileres?

Y sin querer, esa niña se hace mucho mal a sí misma, ya que deja pensar que en todas sus cosas ha de tener el mismo desaliño.

Cuidar de los pequeños detalles, he aquí la base principal de muchos actos de la vida.

La mujer que pasa, no sabemos si es inteligente, preparada, buena; la observamos, y su exterior nos la mostrará frívola, desordenada, o francamente simpática, según sea su indumentaria.

No sólo se distinguen las manos de hadas, en los encajes vaporosos, en los finos bordados, sino también en el remiendo que se disimula, en un zurcido que con todo arte se fusiona con el tejido del traje.

Y sobre todo, hay que pensar que no siempre la vida corre entre flores, que también guarda nubarrones, que sólo pueden contrarrestarse con entereza y dignidad.

Carmen S. de PANDOLFINI.

Tarde serena

En torno rica esperanzas. Madre, mientras oigo tu voz, la de los pájaros, dignifica la atmósfera dorada, y se espesa el rumor que todo el día despierta a su violín un pobre ciego. Nubes puras la tarde magnifican, así la cabellera de un arcángel magnifican la luz paradisíaca y el destello lejano de los mundos. Descansa mi cabeza en el respaldo de la silla de mimbre; están caídas mis manos y, letárgica, en mis venas discurre paz como de elíseo río. El viento, a ratos, bullicioso juega con las nítidas hojas de las palmas y las palmas se llenan de sonrisas, tienen esas sonrisas mis cabellos. Pienso en un muerto amor que me llegara y en aquel que vendrá como este viento sutil, tornado en besos a mis labios. Divina imagen de mis bellas horas, te veo aparecer en la intangible lumbré lunar, sobre las negras ramas, te escucho cuando quiebrase en los mármoles el agua y, solitario entre millares de humanos, vivo en tu mirar celeste... Puelan las nubes y me viste un iris de nimbo inmaterial. Fugaces años, estoy sereno como un albo muro en que anidan calandrias y que aduerme un naranjo con músicas de aroma. Dulce es la vida. Así, voces de pájaros, el maternal amor, el viento suave y las nubes radiantes me aligeran, y es una hermana tímida la muerte.

ARTURO VAZQUEZ CEY.

Cuando llega el verano

Olorosa y lozana en el plantío impregnado de sol, de agua y frescura, la fruta nueva sin cesar madura bajo los esplendores del estío.

El ave canta venturoso pío; el céfiro murmura en la espesura, y atravesando la feras llanura corre violento y rumoroso el río.

Las tardes son románticas y bellas; las auroras rosadas; las estrellas más brillantes, y es más límpido el cielo.

Todos tienen amor, paz, alegría... y sólo yo en mi triste desconsuelo no tengo más que el alma enferma y fría.

JULIO DIAZ USANDIVARAS.

Nocturno

En el silencio de la noche, un piano sollozo. ¿Qué divinas manos blancas de las teclas de nieve la melodía arrancan? ¿Qué niña rubia, de perfil doliente, ensueña junto a la sonora caja?

En el silencio de la noche, un piano sollozo. El viento, entre las ramas, juguetea pulsando de los árboles el arpa.

Todo es tranquilidad, todo misterio. Suena la dulce música, esfumada, cual si viniera desde lejos, como si de las estrellas milagrosas, bajara.

¿Qué niña rubia, de perfil doliente, ensueña junto a la sonora caja?

ALBERTO LASPLACES.

Vía dolorosa

En este camino largo en el ayer y en el hoy, a meditar me detengo que no sé de dónde tengo ni sé para dónde voy.

Hoja en el suelo caída y agitada por el viento, copo de niebla perdida en la sombra; tal mi vida como la sufro y la siento.

Una lenta noche aciaga en que me caigo y me pierdo y un corazón que se apaga y en el corazón, la llaga de un dolor y de un recuerdo!

Un amor sin esperanza y una enferma juventud que hacia el crepúsculo avanza, flor de hielo y de olvidanza puesta sobre un atad.

Ilusión ya deshojada como en el jardín las rosas, extraño vivir que a cada minuto, quiere mil cosas y después... no quiere nada.

Horas de serenidad y de un profundo deseo de luz y de inmensidad; dudando de la verdad hasta en la mentira creó!

Que en esta vida tortuosa para un buen escepticismo todo es lo mismo, lo mismo: una llaga o una rosa, una cumbre o un abismo.

Y de inquietudes y asombros de tal modo nos curamos, que nos encogemos de hombros nacia en los mismos escombros del altar que derribamos.

Y en el paceroso olvido de lo que ya no se nombra sólo hemos medio advertido cómo es triste la sombra de "lo que pudo haber sido"!

Un silencio de cartuja amortaja la ilusión y la mano de una bruja de la Nada, nos estruja la carne del corazón.

Y con el ser y el no ser y el decir y el no decir nos coge el anochecer, sin saber a dónde ir, sin tener a quién querer...

CARLOS VILLAFANE.

Visión

Una hueste al cruzar mecía las frondas del vasto boulevard adormecido, y su bandera en tremulantes londas, —a la luz del crepúsculo vencido— fingía un ángel, cuyas alas blondas sobre la hueste hubiéranse extendido.

II

Y la hueste pasó... Y el largo acero de los sables, que en alto conducía aquel confuso desfile guerrero, rutilando —a lo lejos— producía, la ilusión de un fantástico agacerero que entre la sombra nocturna leía.

L. GONZALEZ CALDERON.

La compañera

Cuando todo sollozo en mi camino, cuando mi juventud se desmorona y se trueca en cenizas mi corona de ilusiones, al soplo del destino;

cuando ya la esperanza me abandona y en mi propia heredad soy inquilino; cuando, como si fuera un asesino, la desgracia en sus muros me aprisiona;

cuando la carga del dolor me abate y me siento morir en el combate, tú, misericordiosa compañera,

me amparas bajo el sol de tu cabello y se ciñen tus brazos a mi cuello como al viejo saña la enredadera.

F. RESTREPO GOMEZ.

Honradez

Junto a la soledad del oceano, dominando impertérrita a la ola, entre el líquido azul se eleva sola la roca con un gesto soberano.

Siempre inmóvil está. Siempre enarbolando su gonfalon triunfal con ruda mano; no le arrastra ni el rayo, ni el arcano de la naturaleza, a su aureola.

El mar la reta, el huracán la ataca, pero siempre perpetua se destaca sin vacilar jamás, ¡ley es su nombre!

Así, fuerte también, la estirpe humana vergue altiva, su roca soberana: la honradez que es el báculo del hombre!

BARTOLOMÉ GALINDEZ.

Vieja estatua

Es posible que nadie te comprenda... Es muy posible que en tu boca yerba te haya besado alguna luna incierta, entre aromas de rosas de leyenda.

Blanca novia de ensueño, cincelada en la piedra inmortal por algún hombre loco que quiso eternizar su nombre a través de los siglos y la nada.

Es posible que seas la indolente novia de piedra de algún dios demente, y acaso en tu existencia metafísica

haya el dardo sutil de alguna duda; novia que adoras el silencio, muda, que tienes frío y lividez de tísica.

JULIO VIGNOLA MANSILLA.

Seneguina

Jarabe-Pastilla

Remedio casero seguro

e inofensivo para la

Tos y Resfríos

En toda farmacia

En la noche de plata

En la noche de plata va flotando la tierna serenata...

—Ofelia: ¿por qué lloras? Sobre el lago empieza el sol a evaporar la bruma, se oye un lamento trémulo y muy vago levantarse del fondo de la espuma que deshoja sus lirios sobre el lago.

En la noche de plata va flotando la tierna serenata...

—Margarita: ¿estás sola? Los jazmines han abierto esta noche sus capullos, preludian sus "scherzos" los violines y al rumor de sus lánguidos arrullos se despiertan temblando los jazmines.

En la noche de plata va flotando la tierna serenata...

—¿Cantó la alondra en el jardín, Julieta? ¡Oh, qué pálida estás y qué sombría! A ratos miras la montaña, inquieta, para saber si floreció ya el día. ¿Cantó la alondra en el jardín, Julieta?

En la noche de plata va muriendo la tierna serenata... RICARDO NIETO.

Pensamientos

El amor, por muy grato que sea, agrada todavía más por la manera de manifestarse que por sí mismo.—La Rochefoucauld.

El cambio de modas es el impuesto que la industria del pobre carga sobre la vanidad del rico.—Chamfort.

La Gran Exposición

DE

Calzado Fantasía para Señoras

MARCA

HANAN & SON

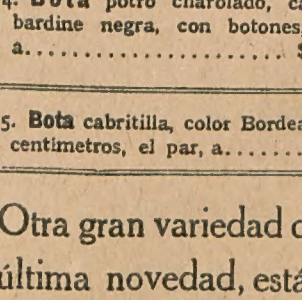
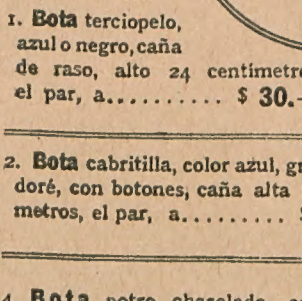
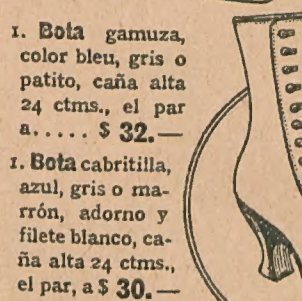
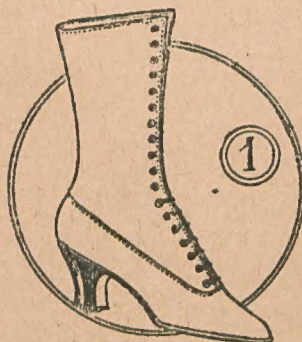
el mejor Calzado del mundo

Comprende esta Gran Exposición todos los estilos nuevos que la moda actual exige.

Los modelos, en una gran variedad de formas y tonos, de colores modernos, son elegantes en extremo y de un "chic" incomparable

Recomendamos a las señoras una visita de inspección.

2.50



1. Bota gamuza, color bleu, gris o patito, caña alta 24 cms., el par a.... \$ 32.—

1. Bota cabritilla, azul, gris o marrón, adorno y filete blanco, caña alta 24 cms., el par, a \$ 30.—

1. Bota terciopelo, azul o negro, caña de raso, alto 24 centímetros, el par, a..... \$ 30.—

2. Bota cabritilla, color azul, gris o morado, con botones, caña alta 20 centímetros, el par, a..... \$ 30.—

4. Bota potro charolado, caña Gabbardine negra, con botones, el par, a..... \$ 26.—

5. Bota cabritilla, color Bordeaux o verde, caña alta, 28 centímetros, el par, a..... \$ 32.—

Otra gran variedad de estilos, todos de última novedad, están en exposición.

THE SOUTH AMERICAN STORES BUENOS AIRES, LONDRES, PARIS.
GATH & CHAVES
ANEXO: Avenida de Mayo, Perú y Rivadavia

Cuentos de Amargura

IX

Fué por la noche, en pleno campo de batalla, durante unas horas en que no se combatía. Era el suelo un hacinamiento de cuerpos humanos, los unos muertos, otros todavía vivos. Flotaba en el espacio el olor desconcertante de la sangre y de la muerte. Oíase, rompiendo el silencio trágico, gritos de agonía, ayes, suspiros ahogados. El horror había pasado por allí. Las balas de cañón, las granadas, el fuego líquido, los gases asfixiantes, las bombas explosivas y las bayonetas habían hecho su obra. El terrible amontonamiento flotaba sobre ríos de sangre, todavía tibia. Había heridos que morían ahogados, bajo la ola roja, allá abajo. En lo alto, tras unas nubes, estaba por asomar la luna... Tres hombres agazapados se deslizaban

tor X un viejo alto y enjuto, de noble frente sombreada por la angustia. De sus tres hijos, dos habían caído ya. Sólo uno quedaba, peleando. Y el viejo siguió su marcha. Se inclinó sobre el primer herido y lo curó como pudo. Bajo la cabeza del segundo, que lo llamó con un lamento, puso su sobretodo, a manera de almohada, después de vendarlo. Con el tercero tuvo un diálogo breve:

—Déjame curarte, que aun es tiempo...

—Gracias. No. Has llegado tarde. Muero.

Y murió, de cara al cielo, bajo un rayo de luna, en medio del gran silencio. Y el viejo doctor X siguió avanzando. De pronto una voz, un gemido articulado, le hizo helar la sangre en las venas. Se aproximó, metiendo las rodillas en el lago de sangre.



lentamente, de bruces, despacio, provistos de linternas sordas; eran tres merodeadores, tres cuervos siniestros, de los que van, puñal en mano, a matar del todo al que agoniza para robarlo, a desvalijar al que ha muerto, a consumir su crimen sobre los despojos heroicos... Y la noche seguía, llena de olor a sangre, bajo el cielo indiferente.

El doctor X, viejo médico que estaba prestando servicios en el lugar, no pudo dormir; y excediéndose en el cumplimiento de sus deberes, se levantó, se vistió, tomó su valija de primeros auxilios y echó a andar sobre el campo de batalla. Iba solo. Los camilleros dormían aún y poco podría hacer sin su ayuda; pero pensó que algún moribundo recibiría de él un beneficio, que a alguien podría salvar, que una inyección de morfina podría suavizar la agonía de algún desesperado... Y avanzó sobre el horror, con sus setenta años. Era el doc-

Aquel herido que lo llamaba, aquel soldado que no tenía ojos ni piernas, estaba desfigurado por la sangre que le empapaba la cara. Pasó sobre ella su esponja húmeda y lo reconoció.

—¡Carlos!

—¡Padre!

El viejo médico y el despojo palpitante se abrazaron llorando.

—¡Padre, padre, dame la muerte!

Entonces el doctor X, frío y solemne, puso su revólver en manos del despojo y se alejó unos pasos.

Una detonación rompió el silencio trágico. Y un momento después, el viejo médico avanzaba con el cadáver al hombro, cubierto de sangre, camino de la trinchera. Y el drama terrible quedó sepulto en la noche, en medio del horror, bajo el cielo indiferente, a la luz de la luna que asomaba...

Belisario ROLDAN.

Dib. de Friedrich.

Notas de un comerciante

El escritor

El escritor se halla tal vez en condiciones más ventajosas que otro trabajador para contribuir al bienestar de sus se-

mejantes. El fruto de sus meditaciones se comunica a otros, y aun millares de individuos, sin haber leído sus obras, participan de sus ideas por conducto de los que las leyeron; otros escritores recogen estas ideas y las difunden en un círculo cada



Parece mentira,

y sin embargo, es verdad. El café tiene la propiedad particularísima de absorber e identificarse con los malos olores de ciertos productos, como el kerosene, bacalao, jabón, pescados y carnes saladas, etc. Si el café que se expende "sueto", se coloca muy cerca de algunos de esos productos,

se impregna de su olor

que trasmite después a las infusiones un sabor muy desagradable.

Por estar envasado recién tostado en paquetes impermeables herméticamente cerrados, el café "Paulista" no puede absorber malos olores, conservando siempre ese aroma exquisito que lo ha hecho tan apreciable del público inteligente.

Pídale a su almacenero

PAULISTA, Especial	(Etiqueta roja)	... \$ 2.20 el kilo
PAULISTA, Extra	(Etiqueta verde)	... 1.90 " "
PAULISTA, Superior	(Etiqueta marrón)	... 1.60 " "
PAULISTA, Perla	(Etiqueta amarilla)	... 1.40 " "
PAULISTA, N.º 0	(Etiqueta celeste)	... 3.30 " "
PAULISTA, N.º 00	(Etiqueta dorada)	... 5.50 " "

CAFÉ

Paulista

Garantido puro.

por el Gobierno del Estado de São Paulo, Brasil

Administración: Salta 471-473 — Buenos Aires



vez más amplio de lectores y pensadores. Así resulta muchas veces que lo que la humanidad piensa, no es más que lo que un hombre pensó.

A este poder de dirigir las opiniones de millares de individuos, va anexa una grave obligación moral, más grave tal vez que la que pesa sobre otra clase cualquiera de operarios. Si el zapatero hace mal un par de zapatos, sólo una persona sufrirá por causa de ello; pero si un escritor publica una idea nociva, la prensa la multiplica miles y miles de veces, transmitiendo el daño a infinidad de personas; a mayor campo de acción, mayor responsabilidad.

El escritor es el guardián de las corrientes del pensamiento humano. Si por descuido o lucro envenena estas corrientes, es culpable de un delito moral mucho más grave que los que se describen en los códigos. Aun en tiempo de guerra, es considerado como un crimen el envenenar las fuentes que surten de agua al enemigo. ¡Cuánto más reprensible no es envenenar las fuentes del pensamiento!

Todo escritor honrado ha de rehusar el dinero o la colocación con que se trate de hacerle escribir lo que él sabe que no es cierto.

W. WARREN.

La verdadera educación

Es evidente que si los padres no emplearan jamás la violencia con sus hijos, obtendrían en éstos resultados educativos altamente satisfactorios.

Los niños que desde temprana edad son regidos por la dulzura, se reconocen en el acto por su docilidad y su amor a la rectitud. Los padres impulsivos convierten a sus hijos en seres hipócritas y perversos.

La gula

El estómago lleno y gordo, mal puede atender a sutilezas.—Pitágoras.

Los que hacen malas digestiones y se embriagan, no saben ni comer ni beber.—Brillat Savarin.

El valor de las palabras

Alba, aurora

"Alba" viene de "albor", que equivale a blancurn.

"Aurora" viene de dos palabras, "áurea" y "hora", hora áurea, o bien "áurea hora".

El "alba" es blanca.

La "aurora" es dorada.

Los poetas que llaman blanca a la "aurora" y rosada al "alba" dicen las cosas al revés.

Marras, antaño

"Marras" viene de "marrat", nombre árabe que significa "una vez".

"Antaño" es lo contrario de "hogaño". Significa tiempo pasado.

Lo de "marras" quiere decir: lo que pasó en aquella "vez", en aquella ocasión.

Lo de "antaño" quiere decir: lo que pasó entonces.

"Marras" expresa un período determinado.

"Antaño", tiempo indefinido.

El estreñimiento o sequedad de vientre

tan frecuente en la Argentina debido probablemente a la cantidad de carne que se come

es peligroso

Descuidarlo es atentar contra su salud. No tardará en notarse el mal humor, los granos, la lengua sucia, el aliento fétido, los reumatismos, las malas digestiones.

La Santeine

(Dioxidrilalofenona)

es el remedio que conviene, porque no solamente cura el estreñimiento sino que desinfecta el intestino. Es agradable de tomar.

La caja de 30 dosis \$ 1.50

Farmacia Franco Inglesa
581 SARMIENTO 581

LOS CASTIGOS

III

La primera preocupación social ante la delincuencia debe consistir en la investigación de los orígenes del delito, en la formación de la historia de los delincuentes, en la hábil coordinación y síntesis de estos estudios.

Sobre esta base científica, la justicia desarrollará su gran acción.

El mayor crimen es despojar a un ser humano de los naturales e indispensables elementos para vivir en salud y conseguir el más amplio desarrollo. ¿Qué castigo tenéis para este crimen?

El mayor robo es apropiarse de la energía, la voluntad, la inteligencia de otros hombres en beneficio propio. ¿Qué castigo tenéis para este robo?

¡Ya se ve cuán extraordinaria cosa es la que llamáis "justicia"!

Hechura del absolutismo, ella tiende a asegurar la tranquilidad de los privilegiados con la eliminación de sus víctimas que estorban.

Haced justicia de verdad, que redima la especie y aniquile sus enemigos.

Pena de muerte para las causas de degeneración: ignorancia, egoísmo, privilegios, esclavitud económica; pena de muerte para todos los sistemas de latrocinio civilizado, para todos los robos de salud y de alegría; pena de muerte para todos los crímenes que la ley no castiga actualmente en sus autores, mientras reserva su espantoso rigor para los desgraciados que sufren las consecuencias de esos crímenes, en triple anemia del organismo, del corazón y de la inteligencia; pena de muerte para todos los vicios que se nutren de la sangre de los trabajadores; pena de muerte para las iniquidades que mantienen las castas de los potentados, los caballeros y los haraganes, con la perpetuación de la miseria, la estupidez y la maldad.

¡He aquí la justicia de la democracia frente a la justicia de la monarquía!

La segunda preocupación social ante el delito consumado, ha de ser el restablecimiento del equilibrio fisiológico en el delincuente y la normalización de su psiquis.

Para los que con la culpa han revelado deficiencia o desequilibrio graves, existirán los Sanatorios de Delincuentes o sea las Colonias-Sanatorios, en reemplazo de las actuales cárceles. Nótese que esta denominación tendrá un poder preventivo y curativo mayor que todas las violencias y crueldades. Cuando el ser amoral vea que se le trata como enfermo, cejará en la obsecación hacia el delito.

La dirección de estos sanatorios sólo puede confiarse a eminentes higienistas. El inexperto en fisiología, psicología e higiene curativa, sólo puede desempeñar funciones muy secundarias en establecimientos de tal índole.

El sistema más racional es la colonia agrícola, donde los condenados vivirán con sus familias, siempre que ellas lo desearan así y algún motivo especial no haga temer el contagio. La agricultura es el trabajo regenerador por excelencia. No obstante, los penados que prefieran desempeñar otras tareas, servirán a las necesidades de la colonia, sin excluir las necesidades de orden moral e intelectual.

¿Cuál es el motivo para que en las lóbregas cárceles de hoy ni siquiera la música venga a dulcificar los instintos de las fieras humanas enjauladas? El único motivo es la torpeza, pues hasta para amansar a las serpientes se ha empleado la música con excelente resultado.

Renunciando, pues, a la estéril maldad con los enfermos y locos de los presidios, la sociedad propenderá a la normalización de los enfermos clasificados como delincuentes por los medios higiénicos y morales más poderosos.

Al mismo tiempo, detendrá la propagación de la delincuencia, al tener bajo su cuidado y vigilancia a los descendientes de los anormales, que en el sistema actual, abandonados a la fatalidad de su destino, librados a la beneficencia más o menos eficaz, son pasto de la miseria, la ignorancia, la mendicidad, la prostitución y, además, flagelos del hogar desecho.

La tercera preocupación social ante el delincuente, será que compense el daño que

causó, ayudando con su trabajo productivo a la redención de sí mismo y de otros desgraciados, pues en este sistema la cárcel se basta y no necesita ninguna contribución de la sociedad, excepto la inicial.

Ahora, a los daños causados por los delincuentes, se agrega el perjuicio permanente de sostener la especie de los parásitos feroces.

Para alcanzar dicha finalidad, como también para completar la obra educativa de la Colonia-Sanatorio, todas las condenas que establecen las leyes se aplicarán en dinero. Computaráse en salarios el tiempo que determinan los códigos, con disminución de un tercio en su duración. El dinero será vida, como la que hoy se exige; pero vida activa, fecunda, equivalente a utilidad y a redención. Por un proceso psicológico fácil de descubrir, la condena en dinero no suscita la rebeldía, el odio, ni la desesperación, sino que ejerce una especie de rehabilitación y normalización.

En todos los casos, la pena se pagará en dinero ganado en la prisión.

Todo recluso deberá trabajar, y cuando la sentencia absolutoria no justifique su detención, él recibirá íntegramente el importe de su tarea.

Al recluso que se negara a trabajar, no se le computarán en ninguna forma los días en que permanezca inactivo.

Las faltas de conducta en el Sanatorio serán multadas en dinero.

Se fijarán categorías para el pago de salarios, estrictamente fiscalizadas por el estado: Los que reúnan moralidad y laboriosidad; los que se caractericen por su moralidad; los que no se distingan por alguna de estas cualidades, formarán diferentes categorías para la fijación de los salarios.

Los reclusos pagarán tasas fijas por habitación, alimentos y ropas de ellos y de su familia, si la tuvieran consigo. Del saldo se destinará una mitad al Fondo de Compensación, que se aplicará a fines de redención social, y la otra mitad será depositada a nombre del delincuente en Caja de Ahorros del Estado, para serle entregada el día en que recupere la libertad. Si la familia no viviere en el establecimiento, ella recibirá su parte del salario, de manos del delincuente, siempre que fuera posible.

Hay dos clases de justicia: la de Dios, que abre a nuestra voluntad el camino que va hacia él; la del hombre, que debe hacernos dueños conscientes de nuestra voluntad.

La justicia de Dios premia cada esfuerzo humano hacia el perfeccionamiento; la justicia del hombre ayuda a la inteligencia y la sensibilidad para que multipliquen estos esfuerzos.

La justicia social sólo puede ser la justicia humana coordinada con la justicia divina. La justicia social es la que conoce los secretos resortes que convierten al criminal en un ser bueno, y los muros que no permiten la evasión; la que sabe que si un hombre que grita amenazas de destrucción y muerte es loco, más loco, todavía, es el que cumple estas amenazas; la que sabe que el tormento es fuente de ciegas furias vengadoras que circulan por los siglos en la sangre de la especie; la que sabe que todo hombre busca el placer, y enseña a todo hombre dónde lo encontrará en mayor grado, abriendo el intelecto y el corazón a los goces superiores.

La justicia de Dios excluye la crueldad, igualmente en el bandido que en el juez. La piedad es la interpretación humana de la justicia divina. La justicia social es previsión grande y sabia.

Sabréis, pues, lo que es justicia cuando deis a cada cual lo que corresponde a sus necesidades para recobrar la salud, el equilibrio, la bondad; cuando no aumentéis la maldad con vuestra maldad, ni avivéis las bajas pasiones satisfaciendo vuestras bajas pasiones de venganza y de crueldad; cuando os miréis mutuamente mejor, cuando os toquéis los unos las angustias de los otros, cuando aprendáis de Dios, por lo que hace con vosotros, lo que haréis con los que están debajo de vosotros.

Constancio C. Vigil.

rra se va haciendo continuamente más científica, más destructora, más friamente lógica, más intolerable para los civiles y más peligrosa para toda clase de propiedad. Hay toda la razón para creer que seguirá intensificando esos caracteres. Por lo tanto, podrá muy pronto producir un es-



TORTOSA
ACEITE DE OLIVA PURO REFINADO

Dura más porque es más puro

A.—El aceite "T-TORTOSA" es el más caro.

B.—Y sin embargo, es el único que compran los grandes restaurants y rotisseries. Los grandes restaurateurs que son al mismo tiempo técnicos y comerciantes, expresan claramente por el hecho de comprar el aceite "T-TORTOSA":

- 1.°—Que el aceite "T-TORTOSA" es superior a todos los otros.
- 2.°—Que el aceite "T-TORTOSA" dura casi el doble que los otros, porque es más puro y por lo tanto resulta el más barato, siendo el más caro.

LAS DUEÑAS DE CASA QUE INTERVIENEN EN LAS COMPRAS, DICEN LO MISMO: cuesta más caro, pero como dura casi el doble, resulta más barato.

Importadores:
GUARDIOLA, PUIG y Cia.
Buenos Aires

tado de cosas que traerá los elementos necesarios para la realización de una paz mundial. Me permito creer que esto es lo que está haciendo ahora la actual guerra: produciendo cambios de opinión que podrán darnos la energía y organización necesarias para una dirección centralizada de las relaciones internacionales.—H. G. Wells.

El juego y los niños

Vulgarmente se cree—dice F. Climent—que los niños pierden el tiempo jugando en vez de aprender lecciones de memoria. No tienen en cuenta quienes tal creen, que el juego debe ser una "asignatura de enseñanza", mucho más provechosa que el piano, dibujo y demás clases impropiedades llamadas de adorno; tan importante es el juego como puedan serlo la gramática o la aritmética. El sistema de enseñanza que ocupa todas las horas de clase en la instrucción puramente teórica y memorista, sin resultados prácticos, es tan fatigoso y deprimente para los niños como para el maestro. El verdadero principio pedagógico es el de educar instruyendo e instruir educando, de suerte que de cada lección científica o literaria dimanen un provecho moral y una ventaja física, así como de cada ejercicio físico y de cada práctica moral redunde un beneficio para la inteligencia.

Pedido justificado

El padre Walsh, misionero católico que se encuentra actualmente en las trincheras de Francia, cuenta una graciosa aventura que le aconteció cuando se hallaba predicando el Evangelio, en la India.

"Un día,—dice—estando en un bosque se me acercó una mujer indígena, recientemente convertida, para pedirme que recitara la oración de los difuntos sobre el cadáver de un tigre que acababa de matar.

Muy sorprendido le pregunté la razón de un pedido tan raro, y entonces ella contestó:

—Lo hago, porque este es el tigre que se ha comido a mi marido esta mañana.



WHISKY DEWAR

UNICOS IMPORTADORES: J.F. MACADAM & Co. 326 BALCARNE ST.



Mal olor de los pies

Se quita en pocos días teniendo la precaución de espolvorear los pies con

Polvo Phylopode

Es un polvo blanco, sin olor, que no suprime la transpiración pero que quita el olor y fortifica la piel

LA CAJA 0.85

FARMACIA FRANCO INGLESA

581, Sarmento, 581

Dr. Díaz de Souza

Normalización del organismo por medios absolutamente naturales. De regreso de Europa, ha reabierto su consultorio. Resultados muy notables.—Consultas de 2 a 5 p. m.—Talcahuano, 33.

CON LA CARIDAD

Cuando al director se le ocurrió encargarme este reportaje, me puso en un aprieto más gordo que Cernadas y don Victorino juntos.

—¿Un reportaje a la Caridad?
—Cosas más difíciles ha hecho usted.
—Conformes. Pero, en este caso, la dificultad consiste en dar con el paradero de esa señora. ¿Dónde la encuentro?

—Eso es cuenta suya.
Y ahí me tienen ustedes yendo de ceca en meca en busca de esa excelente y bellísima señora.

Lo que yo caminé para dar con ella, no es para contar. Llevaba gastados ya más de tres pares de botines, y unos veinte pesos en tranvías, sin poderle ver el pelo.

Empecé por recorrer una porción de instituciones y casas de personas ricas, pero sin resultado. Preguntaba si estaba allí, me contestaban afirmativamente, solicitaba hablar con ella, y luego resultaba que me ponían en presencia de la Vanidad, del Amor Propio y hasta, en algunos sitios, del Egoísmo.

Descubierto el engaño, me ponía nuevamente en campaña.

Ya estaba por renunciar a mi reportaje, cuando la otra mañana, esperaba el tranvía en una esquina y, para resguardarme del sol, me metí en el portal de un conventillo. Un niño que jugaba allí, me preguntó:

—¿A quién busca, señor?

—Decime una cosa: ¿le dije maquinalmente que no sabés si vive aquí la Caridad?

—¿La señorita Caridad?... Sí, señor, aquí vive.

—¿Estás seguro?—interrogué en el colmo de la sorpresa.

—Ya lo creo. Pero ahora no está.

—¿Tardará mucho?

—Creo que no. Ha ido al Monte de Piedad a empeñar unas cosas... Mirela, allí viene.

Y una joven humildemente vestida y de rostro poco agraciado, penetró en el portal.

—Disculpe, señorita. ¿Usted es la Caridad?

—Servidora.

—Desearía conversar cinco minutos con usted.

—Estoy a sus órdenes; pero me va a disculpar que no lo invite a pasar a mi pieza: no tengo sillas.

—Entonces ¿es usted muy pobre?

—Muchísimo. Si fuera sola me podría arreglar con lo poco que gano cosiendo de la mañana a la noche, pero...

—¿No es usted sola?

—No, señor: tengo cuatro niños.

—¿Es viuda?

—Soy soltera.

—¿Ah, vamos! Ya comprendo.

—Se equivoca usted. Esos niños no son míos. Son de una vecina.

Una pobre mujer enferma que perdió a su marido hace dos años y lleva uno y medio

en la cama, sin poderse levantar. Trató de ir a un hospital y de poner los niños en un asilo, pero no pudo conseguirlo. En los hospitales no había camas para los pobres.

—¿Y no la ayudaron las sociedades benéficas que abundan en Buenos Aires?

—¿Qué esperanza! En una, después de tenerla todo el día aguardando en la calle, le dijeron que tenía que esperar turno;

en otra, que harían una averiguación... Ya ve; como si el hambre pudiera esperar.

—¿Y los niños?

—Fué a tres asilos; en uno había que esperar sitio, y en los otros no se los admitieron porque no estaban bautizados.

—¿Qué barbaridad!

—Entonces, le alquilé una pieza chiquita en este mismo conventillo, y yo la cuido y visto y mantengo a los chiquilines.

—Con dificultad, según veo, pues creo que viene usted del Monte de Piedad.

—Sí, señor; he ido a empeñar dos frazadas que tenía en mi cama, para comprarles alguna ropa de abrigo a los niños. Como ya ha empezado a hacer frío...

—Pero, ¿y usted?

—¡Bah!... Yo soy fuerte y puedo resistir. En cambio, ellos... ¡Pobres angelitos!... Sin comer me quedaría antes que verlos titirar de frío.

—Si puedo ayudarla en algo...

—Muchas gracias, señor, me basto yo sola.

Y despidiéndose con una ligera inclinación de cabeza se dirigió al interior de la casa, mientras yo me quedaba en el zaguán, contemplándola con admiración y respeto y pensando que, digan lo que quieran, habría muchas cosas que arreglar en este mundo, para que

fuera tan perfecto como algunos pretenden.

Después he visto a la Caridad varias veces, pero casi siempre en sitios humildes y donde menos podía imaginarme encontrarla. Y siempre tan feilla de cara, y tan modesta que, al notar mi presencia, se ha hecho la desentendida y ha huido de mí como si acabara de cometer un crimen.

De todo lo cual he sacado en consecuencia dos cosas:

Que la Caridad no es bella de rostro, como algunos creen, pero hermosísima por dentro.

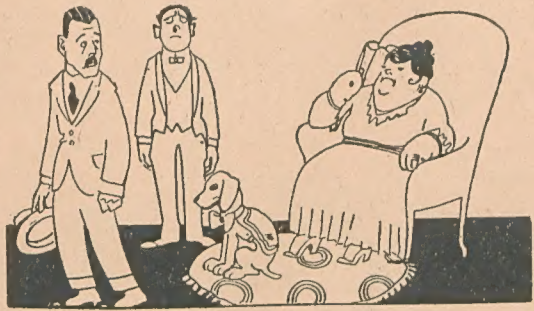
Que se parece a la liebre en que salta donde menos se piensa.

Y esta de yapa: Que la verdadera Caridad no empuja por uno mismo, como pretenden los egoístas.

Y si no, que lo diga aquella que fué a empeñar las frazadas.

Luis MOISÉS.

Dib. de Pelayo.



Caso excepcional

¿Cree usted que en las discusiones, la última palabra corresponde siempre a la mujer?

—No, porque a veces las mujeres hablan entre sí.

Divorcio curioso

En Burma (Asia), cuando dos cónyuges no congenian tratan de divorciarse de una manera curiosa.

Respectivamente encienden una vela, y cerrando las puertas de la vivienda esperan que una de las dos velas se extinga.

Aquel a quien pertenece la vela que se consume primero, debe abandonar para siempre la vivienda, llevándose tan sólo la ropa que sea necesaria para su viaje.

Espejismos polares

De retorno de su última expedición al polo norte, el almirante Peary dijo que había visto a lo lejos, el continente ártico, al cual dió el nombre de Tierra de Crocker. Por mucho tiempo se pensó enviar una expedición que explorara la nueva región, pero, según parece, otro viajero polar, Donald Mac-Millan, ha declarado que aquella sería inútil, pues la citada tierra no existe. También él, como Peary, vió sobre el mar

JABON GRANJA BLANCA
LO MEJOR PARA EL CUTIS

helado una tierra remota, poblada de montañas y valles. Cuando preguntó a un esquimal qué era aquello, éste contestó sonriendo: "poojok", que significa niebla. Luego, a medida que el sol progresaba en su carrera, la visión iba borrándose hasta desaparecer por completo.

Se trata sólo de un espejismo producido, probablemente, por las partes desiguales del hielo que se reflejan sobre diversas capas de aire de diferente temperatura.

Las familias deben preferir para sus compras los almacenes que no tienen "despacho de bebidas":

- 1.º Porque el despacho de bebidas es una permanente incitación al alcoholismo, causa de la miseria de tantos hogares y de la inmensa mayoría de los delitos;
- 2.º Porque casi todos los robos y crímenes se preparan o se consuman en la taberna;
- 3.º Porque el almacenero que anexa una taberna a su negocio lo hace para aumentar sus ganancias con la desgracia de sus parroquianos, a los cuales envenena con drogas que él sabe bien que producen fatalmente la degeneración, la locura o el idiotismo;
- 4.º Porque la taberna convierte al almacén en un local impropio para la concurrencia de mujeres y niños, y en un local molesto para todo el vecindario, por los continuos escándalos;
- 5.º Porque el almacenero que en el mostrador de la taberna vende venenos que enferman y matan, venderá también en el otro mostrador productos adulterados, sin ningún escrúpulo de conciencia;
- 6.º Porque la taberna devora el pan de los niños y la alegría de las esposas;
- 7.º Porque es preciso que los buenos y humanitarios comerciantes que renuncian a hacer borrachos y hogares desgraciados, reciban una justa compensación con el aumento de la clientela de familias.

NO COMPRE UN SOBRETUDO SIN EXAMINAR ANTES LOS QUE NOSOTROS LE OFRECEMOS.

SOBRETODOS en casimir de pura lana, con forros de lana. \$ **39.50**

SOBRETODOS en casimir de pura lana, con forros de seda. \$ **54.50**

SOBRETODOS de vicuña finísima, con forros de seda. \$ **69.50**

SOBRETODOS importados, casimir pura lana, forrados en cuero o en tartán de lana, especiales para viajes, \$ 110.— y. \$ **90.—**

SOBRETODOS perramus, especiales para lluvia, extranjeros. \$ **80.—**

No tememos la competencia en los precios ni en las calidades. Visitenos!!!
Pida nuestro catálogo ilustrado, se remite gratis.

CRÉDITOS Acordamos créditos en mercaderías pagables en diez meses, sin recargar los precios y sin cobrar interés.—
PIDA CONDICIONES

LA ARGENTINA
A. DE MICHELÍ Y C. IA
Av. de Mayo 1001 esq. B. de Irigoyen - Bs. Aires

Proverbios contradictorios

Haz bien sin mirar a quien.
Quien da pan al perro ajeno, pierde el pan y pierde el perro.

—A donde quiera que fueres haz lo que vieres.

Has siempre lo que creas que es correcto.

—En la duda abstente.

El que nada arriesga nada gana.

—Un hombre honrado no puede ser comprado.

Todo hombre tiene su precio.

Lenguas que matan

La lengua de algunos animales es un arma tan peligrosa como la de un maldiciente. Un león podría lastimar a un hombre, lamiéndolo.

Esto se debe a que la lengua de los felis

nos está cubierta con curiosas espinas curvas formadas por duros cartílagos. En el gato, estas espinas son pequeñas aunque ya es posible sentir las por la aspereza que comunican a la superficie de la lengua; pero en el león o en el tigre son mucho mayores y agudas, y se erizan cuando el animal está excitado.

Los gorilas

El profesor Garner dice que, contrariamente a lo que se cree, los gorilas son de buen carácter y viven en familias compuestas por lo general por cinco individuos. No hay querellas entre ellos, y con frecuencia una familia vive durante muchas generaciones en el mismo rincón de la selva nativa. Los gorilas se encuentran principalmente en el África central, y según cálculos que se tienen por exactos, en todo el mundo no hay más de 2000 gorilas.

DIALOGUITOS

—Pues mirá, vieja, lo qu'es el cambio de los tiempos y lo que son los golpes de la fortuna. ¿Quién te había de decir que andando el tiempo los radicales iban a tener la suerte d'entrar por fin a la Casa Rosada, en un país como éste, en que cada ciudadano político y había delimitado su situación para toda la vida, porque salían unos y entraban los otros y eran siempre los mismos y vos estabas bien con todos... y aquello de Tata Cristo que costa en la Biblia: "Si andan jugando con nueces y las tiran p'arriba, pon la boca p'arriba; te ligará una, te ligarán dos o tres; algo te ligará".

—Y mirá que no te podés quejar, que siempre tuvistes tus lindos empleos, merecidos por cierto, porque sos de los que más

p'adelante, cuanto acordaban, con un nombramiento e cualquier cosa como de haberse sacao la grande. ¡Eran tan generosos y tan agradecidos los políticos de aquellos tiempos!

—Y vos no erés que los radicales, cuanto tengan la sartén por el mango tendrán que hacer lo mismo con los correligionarios?

—Tendrían que hacer lo mismo, pero no podrán. Aquellos eran unos tiempos y estos son otros. En aquel entonces, un albáñil recibía el nombramiento d'inspector de tñatros: lo leía desde arriba y desde abajo y del revés, y al último le preguntaba a otro de qué se trataba; el otro tampoco lo sabía, pero quedaban en esto: "A vos te han nombrado y vos te presentás y ocupás



se han preocupado por la propaganda en las reparticiones...

—...qu'es cuando se producía lo de la liga que te acaba de decir, pues. Cuando yo me ponía en la propaganda pal doctor tal o cual, cada votante conquistado esperaba por lo menos la secretaría de un ministerio; y llegaba el día de la elección y ahí me tenían vos mi regimiento en línea e batalla. Ahora, claro, que yo entraba y salía del comité como en casa propia, y pasaba el doctor y yo me daba un'importancia bárbara y hasta me permitía tomarlo pal churrito, porque de Pánico que se preocupaban, che, de que hubiera quien hacía las cosas bien...

—Y yo me acuerdo de aquellos momentos de sofocación, cómo no...

—Mirá, vieja, aquí en el país h'habido gente que casi podía decir que había nacido habilitada por el gobierno. Llegaban a tener bigotitos, se aleccionaban, enfilaban desde la parroquia y dale p'adelante y

tu puesto". Ahora los diarios critican y la gente critica... y hay que prover las vacantes con más disimulo.

—Suerte que vos has sido previsor, Prudencio, y vivís en lo propio y tenés tus entradas, mirá, porque se me ha puesto que van a cambiar muy mucho las cosas.

—Y si querés que te diga, vieja, aquí donde me ves, lo más tranquilo por el lao de la preocupación política. Yo estoy asombrado d'este espectáculo, pero no estoy espantado. Yo he sido de mi tiempo y se me pasó. Lo que yo quisiera, y vos me dirás que de ánde me sale la moral después de tanta tunantada, es qu'estos hombres que irán al poder, no sean como los de mi tiempo, es decir, que sean de su tiempo. Que no s'echen a perder como aquellos hombres y que hagan algo por el progreso el país.

—Y con desiar, nada se pierde...

Cruz ORELLANA.

Dib. de Zavattaro.

Frases y locuciones extranjeras de uso corriente y su significación

Delenda Carthago. (Latín).—"Hay que destruir a Cartago". Palabras con las cuales Catón daba fin a todos sus discursos. Empléase para expresar una idea fija que preocupa al espíritu.

Remember! (Inglés).—"¡Acordaos!" Últimas palabras de Carlos I de Inglaterra, en el cadalso.

Parvenu. (Francés).-Advenedizo, hombre de fortuna, que de la nada llega a lo sumo.

La envidia

Los mezquinos envidian a sus semejantes; al contrario de los verdaderos grandes, quienes se acercan unos a otros y se aman. —Smiles.

—El que posee los bienes propios sin inquietud, mira los ajenos sin envidia.—Fenelón.

El seguro de un árbol

Whittier, en el condado de Los Angeles, posee quizás el árbol frutal más valioso de California. Es un aguacatero y ha sido asegurado contra el viento y contra incendio con Lloyd's de Londres, por la suma de \$ 30.000. Este árbol produjo el año pasado 3.000 aguacates, que se vendieron por un promedio de 50 centavos cada uno; produjo también por \$ 1.500 de cogollos, lo que hizo una producción total de \$ 3.000 en el año.

Preguntas y respuestas

¿Por qué los catadores de vinos, al probar éstos cierran la boca y sacan el labio inferior por algunos segundos?—Porque de esta manera ponen el vino en contacto con la superficie inferior de la lengua donde residen principalmente los nervios gustativos.



¿Por qué se pierde el tacto a medida que se enfrían las manos?—Porque como la sangre pasa despacio, los nervios pierden parte de esa percepción del tacto que es su sentido especial. La piel se contrae sobre las fibras nerviosas y disminuye la fuerza de contacto entre ellas y los cuerpos que tocan.

El guano

El guano del Perú, proviene de los excrementos de las aves marinas, cormoranes, pelicanos, etc. Los depósitos o estercoleros ("huaneras") se levantan a una gran altura, con frecuencia de 20 a 30 metros o más. Los trabajadores colocados en unas escaleras, desprenden con el azadón la materia friable y pulverulenta, que cayendo libremente, es recogida después con la pala para echarla en los vagones: éstos corren por una vía férrea hasta la orilla del mar.

El guano está dotado de la propiedad de duplicar y triplicar las cosechas; en las Indias, en la Reunión, en Mauricio, en Cuba, etc., etc., se ha visto una evidente prueba de ello.

El tema eterno

La mujer es la obra maestra del universo.—Lessing.

Para representar la belleza de los ángeles, los pintan a semejanza de las mujeres.—Otway.

Enanos célebres

Tal vez el más célebre de los enanos antiguos fué sir Jeffrey Rudson, inglés, que nació en el año 1619 y a los ocho años fué regalado por el duque de Buckingham a la reina Enriqueta, dentro de un pastel. Después pasó a formar parte de la corte de Carlos I.

Medía entonces 45 centímetros de alto; pero al cumplir treinta años se produjo un curioso fenómeno, una verdadera excepción de las leyes de crecimiento: inesperadamente, cuando la mayoría de los hombres no crecen un centímetro después de esa edad, Jeffrey creció rápidamente hasta llegar a tener un metro catorce centímetros.

Tenía una cabeza enorme, como también manos y pies muy grandes; por lo demás, sus proporciones eran simétricas y su cara, hermosa.

El más famoso de los tiempos modernos ha sido, sin duda alguna, Carlos Stratton, conocido en el mundo civilizado como el general Tom Thumb. Nació el año 1832 en el Estado de Connecticut (Estados Unidos), y a los cinco meses media 62 1/2 centímetros de alto, estatura que conservó hasta la edad de doce años, pesando sólo siete kilos escasos.

Barnum lo exhibió por primera vez en Nueva York durante seis semanas; no se habló de otra cosa en la ciudad, habiendo concurrido a verle 30.000 personas.

Después de una gira triunfal por Estados Unidos, se embarcó para Inglaterra, donde fué recibido con igual entusiasmo.

La teoría de la descendencia y de la selección natural

Esta teoría, que desarrolló Darwin, fué formulada por Empédocles (504 a. de J. C.), quien admitía la sucesiva formación de las plantas, de los animales inferiores, de los animales superiores y del hombre. Los seres mal conformados sucumben en el combate de la vida, mientras que los más fuertes se seleccionan y multiplican. Creía que el fuego y el aire, el agua y la tierra se oponen dos a dos por sus cualidades: lo frío y lo caliente, lo seco y lo húmedo.

HIERRO-QUINA-BISLERI

APERITIVO HIGIENICO

RECONSTITUYENTE DE LA SANGRE

CADA LITRO CONTIENE GRAMOS 0.5

DE HIERRO DISUELTO, ASIMILABLE AL CUERPO HUMANO. LEAN

LO QUE CERTIFICAN LOS MEDICOS:

Certifico que he hecho uso muchas veces del Hierro-Quina-Bisleri y que lo he encontrado uno de los más soberanos reconstituyentes en la cura del linfatismo, anemia, y especialmente en la convalecencia de enfermedades graves.

Dr. D. Agostino - Médico.

B. Aires.

He probado el Hierro-Quina-Bisleri en varios casos de anemia y debilidad en las funciones digestivas y tengo el gusto de declarar que siempre me ha dado excelentes resultados, por lo que no dejaré de recomendar esta preparación.

Dr. César Allievo - Médico.

Ba. Aires.

Quereis la salud??



El médico que firma certifica que el Hierro-Quina-Bisleri reemplaza con ventaja a los otros tónicos reconstituyentes conocidos y que sus enfermos lo han aceptado gustosos por su grato sabor.

Dr. M. Delleplane - Médico.

B. Aires.

NUEVO MINISTRO DE ALEMANIA



Recepción oficial del enviado extraordinario y ministro plenipotenciario de Alemania en la Argentina.—El conde Luxburg, después de la recepción, acompañado del introductor de embajadores, señor Barilari, y de los agregados militar y naval de Alemania

FIESTA



Fiesta realizada en el Centro Naval, con motivo de la recepción de los nuevos miembros de la comisión directiva y del 34.º aniversario de su fundación

INAUGURACION DEL EDIFICIO DE LA JEFATURA POLITICA DE ROSARIO



El jefe político, señor Ferrer, ministro Bonaccosa, intendente municipal, señor Benítez, y parte de la concurrencia al acto oficial de la inauguración.—Público presenciando el desfile del cuerpo de bomberos y guardia de seguridad.—Fot. Martín

EL 1.º DE MAYO EN MONTEVIDEO



La manifestación organizada por los estibadores, al pasar por la plaza Independencia

NUEVO DECANO



Dr. Adolfo F. Orma, nuevo decano de la Facultad de Derecho

CONFERENCIANTE



M. Jean François Fouson, distinguido orador y dramaturgo belga, que próximamente dará una serie de conferencias en esta capital

NUEVO MINISTRO DE NICARAGUA



El enviado extraordinario y ministro plenipotenciario de Nicaragua en la Argentina, doctor Pedro González, acompañado del introductor de embajadores, después de su recepción oficial en la casa de gobierno

HOMENAJE



Público que asistió al acto realizado en memoria del vicealmirante italiano Juan Bettolo, bajo el patrocinio de la "Lega Navale Italiana"



La cabeza de la manifestación socialista realizada en conmemoración de la fiesta del trabajo



Los concurrentes recorriendo las dependencias del nuevo hospital, construido por la Sociedad de Beneficencia de la Capital

INAUGURACION DE UN ASILO



Rosario. — La presidenta del asilo de la Sociedad de la Mujer, el jefe político, doctor Ferrer, y parte de la concurrencia al acto de la inauguración de dicho asilo

FIESTA DE BENEFICENCIA



Rosario. — Señoritas que tomaron parte en la fiesta realizada en el Savoy Hotel, a beneficio del Hospicio de Huérfanos

FIESTA PATRIÓTICA



San Juan. — Público que asistió a la fiesta celebrada por la sociedad Pro-Patria.—Fot. M. Norte



Vista general del hospital costado con los legados de los señores Juan J. Ravena y Federico Garrigós

NECROLOGIA



Sepelio de los restos de la esposa del ministro de Francia en la Argentina.—El cortejo fúnebre entrando en la Recoleta.—En círculo: Mme. Blanche de Jullemier, fallecida el 29 del mes pasado, en esta capital

FIESTA OBRERA



Concurrencia a la fiesta realizada por la Organización Obrera Israelita "Avangard", en el salón Augusteo

MONTEVIDEO. — FESTIVAL



La sala del Victoria Hall, durante el festival celebrado por el Trinity College de Londres

MUNDO ARGENTINO
LA FIESTA DEL TRABAJO



Fiesta realizada en el teatro Victoria, por el partido Socialista, en conmemoración del 1.º de Mayo



La sala del teatro Victoria durante la fiesta realizada por el partido Socialista Argentino, con motivo del 1.º de Mayo

FIESTA DE BENEFICENCIA



Rosario. — Aficionados que tomaron parte en la fiesta realizada en el teatro Colón, a beneficio del comité patriótico austro-alemán



Una de las comisiones que el día del kilo recorrieron las calles para hacer la colecta a beneficio del Hospicio de Huérfanos



Niños del Hospicio de Huérfanos, que acompañaron a las comisiones recolectoras

ROSARIO. — EL DIA DEL KILO

FIESTA DEL 1.º DE MAYO



La manifestación socialista que se realizó el 1.º de mayo. — Escuchando el discurso del Dr. Justo, en la plaza San Martín



Fiesta infantil realizada en la Casa Sulza, por el Centro Socialista Femenino, conmemorando la fiesta del trabajo

FIESTA DEL ANIMAL



Niños de las escuelas públicas oyendo la conferencia dada por el doctor Albarracín, en la escuela María Sánchez de Thompson



La sala del teatro Avenida, durante la fiesta realizada a la memoria del ilustre estadista y escritor español don Francisco Pi y Margall

HOMENAJE A PI Y MARGALL



El ministro Dr. Murature, el Dr. Villanueva y concurrentes a la ceremonia realizada en el hospital de niños, con motivo de la colocación de la piedra fundamental del pabellón para consultorios externos

X.º CONCURSO DE ESTIMULO A LA ARQUITECTURA.—MIEMBROS DEL JURADO



El gobernador, doctor Cárcano, acompañado del vicegobernador y de la comitiva oficial, dirigiéndose a la casa de gobierno

MONTEVIDEO.—FIESTA DEL 2 DE MAYO



Córdoba.—Parte de los excursionistas, después de la inauguración oficial de la importante vía de comunicación

X.º CONCURSO DE ESTIMULO A LA ARQUITECTURA.—MIEMBROS DEL JURADO

EXPOSICIÓN DE PINTURA



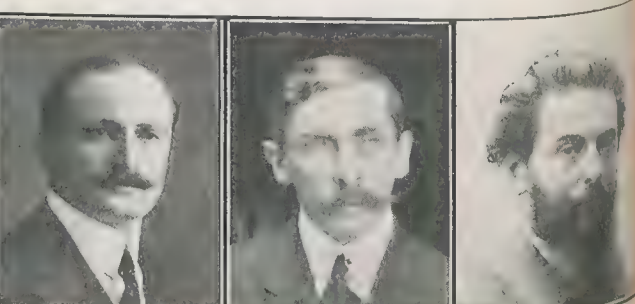
Sr. Adolfo Gallino Arday

Sr. A. Christopher-sen

Sr. Luis A. Broggi



Parte de la concurrencia a la fiesta realizada en el Club Español, en conmemoración del 2 de Mayo



Sr. A. Albertolli

Sr. Narciso del Valle (hijo)

Sr. Richard Hall, pintor, que actualmente realiza una exposición de retratos en el salón Wilson

MENDOZA.—JURA DE LA BANDERA

CONCURSO DE BANDAS



El gobernador, señor Alvarez, el general Rufino Ortega y parte de la concurrencia oficial que asistió al concurso atlético efectuado después de la jura de la bandera.—Fot. Villalón

SANTA FE.—MONUMENTO AL MAESTRO



Parte de la concurrencia que asistió al acto de la colocación de la piedra fundamental del Monumento al maestro, que se erigirá en el parque escolar.—Fot. F. González

ESTRENO EN EL APOLO



Una escena de la comedia "Cosas de América", del señor Ismael Cortinas, recientemente estrenada con gran éxito en el teatro Apolo



Juramento de la bandera por los conscriptos del 1.º de artillería y 16.º de infantería.—El acto de la jura



Las tribunas de la Sociedad Sportiva durante el curso de bandas de música organizado por el Ateneo Hispano-Americano

LA PLATA.—REGATAS



Público presenciando las regatas organizadas por el club "La Plata" y realizadas en Río Santiago.—Fot. Roure y Sala

25.º ANIVERSARIO DE UNA SOCIEDAD

FIESTA SOCIAL



La sala de la sociedad "Giuseppe Garibaldi", durante la fiesta efectuada con motivo de sus bodas de plata

FOOTBALL.—PARTIDO JUGADO EL DOMINGO ULTIMO ENTRE "ESTUDIANTES DE LA PLATA" Y "SAN LORENZO"



Parte del público que asistió a la velada artística celebrada por la asociación Mundo Argentino

TEATRO NACIONAL



Coll en una de sus magistrales salvadas



Final de la obra "Pasaje Güemes", del señor Ulises Favaro, estrenada con buen éxito en el Nacional

NECESITAMOS ESCUELAS

Si, necesitamos escuelas, muchas escuelas. Se-
cientos mil niños en edad escolar no reciben
en este país, donde hay dinero para todo, los
beneficios de la instrucción pública garantiza-
dos por la constitución nacional.

Y esto es intolerable.
La inmensa gravedad del mal exige una ac-
ción inmediata, enérgica y concluyente para de-
tenerlo en bien de la patria, de la democracia
y de la civilización.

Formar la conciencia ciudadana sobre la base
inmovible del deber y del derecho, asimilando
a la obra de la nacionalidad bien entendida al
extranjero, es, en síntesis, la suprema finalidad
de la escuela argentina, y por ello la escuela
pública debe estar al alcance de todo el mundo,
niños y adultos, varones y mujeres, no sólo en
el corazón de las ciudades sino hasta en los úl-
timos villorrios del país, sin excepción, en todas
partes, porque en todas partes de la república
hacen falta hombres laboriosos y honestos, bue-
nos ciudadanos y buenas madres de familia pa-
ra cimentar la obra del bienestar individual y
colectivo.

Y nuestra desidia culpable debe llegar a su
límite ya, pues de otro modo nos exponemos a
perder los triunfos conseguidos en nombre de
la democracia y amados con la sangre gene-
rosa de nuestros abuelos, libertadores y márti-
res.

En este estado de cosas, que repugna a
nuestra tradición hidalga, a nuestro ideal de
progreso, a nuestro amor por la causa de los
débiles, no debe perdurar. El pueblo todo debe
levantarse como un solo hombre para pedir las
escuelas que faltan, que han de crearse, cueste
lo que cueste.

Y no se invoque la disculpa circunstancial de
los malos tiempos para encastillarse en una
indiferencia culpable. Si nos amenazara una
guerra o el flagelo de una epidemia, no espe-
raríamos a que se apelase a nuestro legendaria
patriotismo para ocupar cada uno el sitio que
nos indicara el deber. Y una guerra, una epi-
demia, causan perjuicios menores que el analfab-
etismo. Las guerras y las epidemias destruyen
muchas vidas, monjes de lágrimas y de luto
muchos hogares; pero la falta de instrucción no
sólo vuelve inútiles para la vida muchas vidas,
sino tras años, sino que pone en peligro la esta-
bilidad, la existencia del pueblo mismo.

El analfabetismo es el mayor enemigo de la
democracia. De ahí la necesidad absoluta de
acabar con él.

Considero que, entre nosotros, el problema
ha de ser encarado enérgicamente desde tres
puntos de vista fundamentales:

- 1.º La carencia de escuelas para niños y
adultos.
- 2.º Carácter de la enseñanza.
- 3.º La formación y los derechos de los maes-
tros.

En lo que se refiere al primer punto, es
preciso tener en cuenta que faltan para nues-
tros analfabetos no menos de cuatro mil escue-
las, sin incluir en ese número las necesarias
para adultos. En cuanto al segundo, es indis-
pensable que la función de la enseñanza esté
de acuerdo con las necesidades del país, con
gran respeto de las aptitudes y aspiraciones de
los educandos. El tercero es tan fundamental
como complejo: no basta formar maestros; es
urgente que en las escuelas normales—que de-
ben ser de distintos tipos—se los capacite para
ejercer su noble misión según el medio en que
los toque actuar. Por otra parte, hay que atraer
al maestro varón y dar más solidez a los de-
rechos del magisterio, pues de la voluntad que
éste ponga en el ejercicio de su profesión, de-
pende también en parte la solución más rápida
del grave problema que nos ocupa.

Es por esto que la Liga Nacional de Educa-
ción ha resuelto llamar seriamente la atención
de gobernantes y gobernados, sobre la urgen-
cia de crear, aun a costa de grandes sacrificios,
las escuelas que nos faltan, sin omitir la orien-
tación de la enseñanza que debe impartirse en
ellas, ni el respeto a la personalidad del maestro
que ha de aplicarla y difundirla.

José J. BERRUTTI.

La lactancia

Durante la lactancia han de tener las madres
muy cuidado en la alimentación, pues in-
fluye esencialmente en la del niño, ya que la
sangre, fuente de la leche, se renueva con la
asimilación de los alimentos. También importa so-
bretodo evitar disgustos, contrariedades, te-
mores, inquietudes, sustos y demás emociones
bruscas o violentas que alteran la composición
de la leche hasta el punto de que muchas cria-
turas han muerto repentinamente tomando el
pecho, a consecuencia de la intensa emoción
sufrida por la madre. El reposo, la tranquilidad
de conciencia, la placidez de ánimo y la ali-
mentación saludable, copiosa y frecuente, con-
tribuyen eficazmente a la pureza de la leche y,
por lo tanto, a la normal nutrición del niño.

Esopo modernizado

Sucedió una vez que durante un invierno muy
crudo un campesino encontró una víbora medio
muerta de frío, y la tomó consigo, tratando de
resumirla con el calor de su cuerpo. Vuelta a
la vida, la víbora mordió al paisano.
—¡Vil criatura!—gritó éste tratando de ma-
ladrar.—¡Eso es el pago que me das por haberte
salvado la vida!
—La culpa es tuya—contestó la interpelada,—
porque yo nunca he dejado de ser víbora, mien-
tras tú al resumiarme, dejaste de ser el hombre
que todo lo sabe para convertirte en burro.

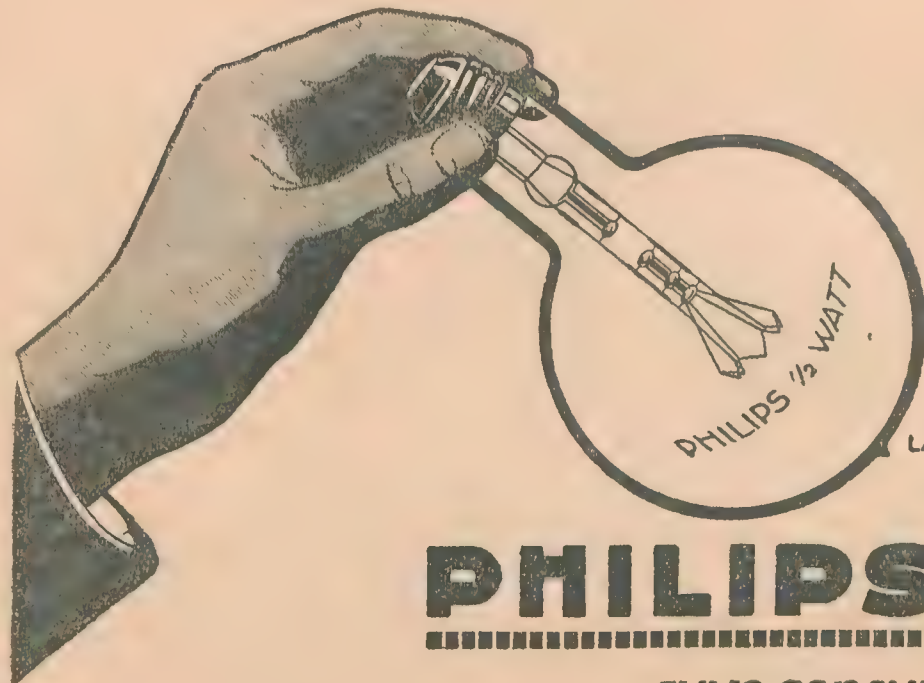
Un ; que salva a un hombre

La siguiente anécdota se atribuye al rey Car-
los de Portugal.
En los comienzos de su reinado, recibió una
vez de su ministro de justicia un expediente re-
lativo a la petición de indulto de un reo senten-
ciado a larga condena de cárcel. Al margen, el
ministro había puesto, como de costumbre, su
propia opinión en el asunto, la cual se reducía
a la siguiente línea:
"Perdón, imposible; que cumpla su condena".
El rey vió aquello, y borró simplemente el
punto y coma donde estaba, y lo cambió de si-
tío, dejando la frase así:
"Perdón; imposible que cumpla su condena".
Y a continuación, de su puño y letra escribió
"Concedido", y firmó.

Con lo cual el rey hizo un acto de gracia, sin
parecer discurrir de la opinión de su ministro.

Reflexión de un filósofo

Un sordo fué el que dijo que la palabra era
plata; ¿no sería un mudo el que añadió que el
silencio era oro?



PHILIPS MEDIO-WATT

cuyo consumo de corriente es
la mitad
del de las lámparas llamadas
de filamento metálico que Ud. usa
actualmente.

Los sellos de correo

Están condenados a desaparecer. Se ha inven-
tado una máquina que imprime el sello, pega,
cuenta y coloca cerca de 250 piezas de corres-
pondencia en un minuto. Con esta máquina no
tienen razón de ser los sellos engomados.

Los ferrocarriles norteamericanos

En Estados Unidos, la longitud total de las
vías férreas asciende a 370.000 kilómetros, co-
rrespondiendo 40 metros de vía a cada kilóme-
tro cuadrado, y 43 kilómetros de vía a cada
10.000 habitantes.

La explotación de los ferrocarriles es comple-
tamente libre en Estados Unidos, existiendo
2.500 compañías.

Ratonera improvisada

Un labrador ingenioso ha conseguido cazar
muchas ratas con la ratonera inventada por él.
Cubrió la boca de un barril vacío con una hoja
de papel fuerte y elástico, clavada toda alrede-
dor como si se tratase de hacer un tambor, y
durante varias noches dejó comida encima del
papel. Las ratas se acostumbraron en seguida
a ir a buscar allí el alimento, y una noche el
labrador dió, con una navaja de afeitar, dos cor-
tes en ángulo recto al papel. Las ratas acudie-
ron al cebo, pero el papel cedió y al día siguiente
había siete ratas en la trampa, repitiéndose
la caza muchos días hasta que los roedores co-
menzaron a "oscurecerse" y dejaron de acudir o
acudían muy de tarde en tarde.

Para los gordos

El doctor Maure, sabio francés, asegura que
el aire sirve para adelgazar. El lo ha compro-
bado en un cerdo nutrido de un modo uni-
forme, al que sometió a corrientes de viento
de una velocidad de 21 kilómetros por hora. El
animalito disminuyó de peso en una proporción
de 14 gramos por kilo diariamente. Si la con-
dición se consolida, las personas que estén mo-
lestas con su gordura ya saben el procedimien-
to: ¡A tomar el aire a la velocidad indicada!

El mayor arrepentimiento

Marco Catón decía que hay cuatro acciones
que dejan siempre en el ánimo el mayor arre-
pentimiento al ejecutarse: dar un secreto a
una mujer, hacer viaje por mar pudiendo ir por
tierra, orar en público por hipocresía y aconse-
jar a tontos.

La aviación y los vegetales

Ahora que tanto se habla de bombas, flechas y
otros proyectiles que se arrojan desde aéro-
planos o dirigibles, no es inoportuno recordar
que también en este invento la naturaleza se
adelantó al hombre; sólo que la naturaleza no
arroja bombas, sino semillas. Esto ocurre, por
ejemplo, con los frutos del cardo. Llamados vila-
nos. Empujados por el viento, flotan de aquí para
allá como verdaderos aerostatos, hasta que tro-
pezan con cualquier obstáculo, en cuyo instante
el fruto se desprende de su paracaídas y cae
por su propio peso. Por esta razón se multipli-
can tanto junto a las tapias y cercos, las plantas
cuyos frutos viajan de este modo. En estos ob-
stáculos puestos por el hombre, encuentran el
tropiezo que separa la simiente del vilano, y allí
caen en más abundancia que en cualquier otro
sitio.

Ilusión óptica

A veces cuando miramos un automóvil en ple-
na marcha, nos ocurre una curiosa ilusión óp-
tica: vemos como si la rueda se hubiese deteni-
do o marchara en sentido inverso.

Se ha tratado de explicar este fenómeno to-
mando un disco donde se había pintado varios
rayos, y haciéndolo girar rápidamente. Pronto
los ojos no ven ya los rayos de la rueda; pero
sí ésta sufre una ligera conmoción, como es la
producida por un movimiento del piso, de la
mano, etc.; en seguida se tiene el fenómeno
apuntado, el cual también se produce si move-
mos la cabeza o parpadeamos rápidamente. Se
explica esto diciendo que hay una pérdida mo-
mentánea de sensación visual o una variación de
ésta.

Lo que era la púrpura de los
antiguos

Después de muchos estudios, el profesor Fried-
lander, de Viena, ha conseguido determinar con
exactitud lo que era la púrpura antigua.

Los tejidos de púrpura conservados en los
museos presentan matices alterados que varían
desde el azul al rojo pasando por el violeta y
hasta por los tonos negruzcos. Se sabía que el
famoso color lo producían ciertos moluscos, pero
se ignoraban los procedimientos de fabricación.

Después de haber identificado las conchas si-
tuadas cerca de los lugares donde estaban si-
tuadas las antiguas tintorerías de Tiro, que eran
las que empleaban la púrpura más renombrada,
M. Friedlander pidió a diversos puntos de las
costas europeas "Murex" y variedades de "bran-
daris" y de "Trunculus". Rotas las conchas,
expuso al sol el contenido de las glándulas de
púrpura para el desarrollo del matiz, siendo ne-
cesarios 1.200 "Murex" para recoger gramo y
medio de materia pura.

El color obtenido fué un púrpura rosa violá-
ceo bastante inferior al de los colores de anili-
na, y el análisis reveló propiedades físicas y
químicas idénticas a la de ciertos añiles arti-
ficiales de los que se emplean para la estampa-
ción de las telas baratas.

Según los cálculos de M. Friedlander, un kilo
de púrpura costaría actualmente 50.000 francos.
Parece, pues, que la púrpura de los Césares
haría un papel muy desairado junto a los colo-
res de un percal de a diez centavos el metro, y
cabe suponer que su prestigio se debía princi-
palmente a lo costoso del producto.

Curioso y fácil método para com-
batir el insomnio

El doctor Huxley aconseja el siguiente méto-
do para combatir el insomnio: en lugar de em-
plear los hipnóticos conocidos, se puede dismi-
nuir la cantidad de oxígeno que afluye a la
sangre, determinando una especie de asfixia li-
gera con sólo limitar la cantidad de aire en los
pulmones; el corazón y la circulación se calmarán,
el cerebro no tendrá ya su estimulante, y
como natural consecuencia vendrá el sueño. Cuan-
do se pase una noche de insomnio, resultará
útil, según el citado profesor, el cubrirse la ca-
beza con la sábana y respirar el aire confinado
en el pequeño espacio resultante; quedará re-
ducida la dosis de oxígeno y sobrevendrá el sue-
ño. Este procedimiento, según él, no ofrece nin-
gún peligro, pues apenas dormidos, se puede
asegurar que apartaremos la ropa que nos cubre
y respiraremos libremente sin despertarnos.

Datos útiles

Un diario inglés cita el ejemplo de un indi-
viduo que consiguió permanecer por bastante
tiempo dentro de una habitación invadida por el
humo, con sólo haberse colocado un pañuelo mo-
jado en la cara.

—Para apagar el fuego iniciado en una chime-
nea, se obtura ésta con trapos que estén cho-
rrando agua.

—Si el fuego hubiese prendido a los vestidos,
en vez de correr o permanecer de pie, es mejor
echarse al suelo y rodar sobre sí mismo. Si se
tuviese a mano un tapete o una manta de lana,
basta enrollárselos estrechamente al cuerpo,
para sofocar las llamas con rapidez.

Para sofocar un incendio incipiente, se indi-
ca como muy eficaz el empleo del amoníaco lí-
quido, con el cual se rocían los objetos en igni-
ción.



—¡Zas! el viento me ha llevado la única es-
tampilla que tenía.

Al pasar por allí un cartero, por embromar pi-
só la estampilla y la dejó pegada a una baldosa.

El otro, entonces, tuvo una idea luminosa: es-
cribió la carta sobre la baldosa...

...y después de hacerla arrancar se la en-
tregó al cartero, quien, todo azorado, exclamó:
—¡Yo soy cartero y no albañil!

PURO DE OLIVA
EUSKAL ERRIA
ACEITE EXQUISITO

SPORTS

FIGURAS SPORTIVAS

El atractivo de la temporada

Estamos en los comienzos de la temporada y ya es posible entrever en los campeonatos incidencias de bulto y resultados interesantísimos. Como es natural, aún es posible que dentro de poco las cosas adquieran un cariz diferente al que pronosticamos, pero por ahora el pálpito consiste en que este año ningún equipo se escapará sin pasar por momentos de gran apuro. Hechos reveladores del aserto, son el resultado sorprendente del match Tigre-San Isidro, el empate de San Lorenzo de Almagro con River Plate y Atlanta haciendo frente con inusitado brío al formidable equipo del Racing.

En lo sucesivo habrá motivos para esperar más de lo imprevisto que de la cátedra, que funde sus pronósticos en el análisis de los teams.

Y está demás decir que esta movilidad interesante más depende del entusiasmo de los llamados "cuadros chicos" de primera división, que de los equipos campeones. Y usando un poquito de egoísmo es de desear que así sea siempre. Un cuadro como el Racing o River, o Porteños que vivieran constantemente con obsesión del triunfo y continuamente se reforzaran mientras los demás se sintieran desalentados, daría por resultado que en toda la temporada no hubiese más que cuatro o cinco partidos de interés. Para los demás encuentros podría emplearse la frase de un conocido cronista de sports, que dijo refiriéndose a uno de estos matches-opios: "Mi bostezo duró noventa minutos". La frase hiperbólica, explica por sí sola la naturaleza de los matches donde uno sólo es el que ataca. En cambio si el cuadro, menos científico es sobradamente entusiasta, pronto, con su acción, dará un interés insospechado al match y su movilidad tenaz, brío y brava, comunicará a aquellas personas libres de impulsos partidistas que contemplen la lucha, el entusiasmo que siempre provoca en nosotros el espectáculo de la valentía frente al poder mayor y contrario.

En consecuencia el partido habrá resultado interesante.

Vase de qué modo y aunque parezca paradójico, el atractivo de las temporadas no depende tanto del juego de los equipos fuertes, como del esfuerzo de los teams que están en peligro de descender a segunda.

Anécdota

Cuando se corría el segundo Criterium Motociclista Argentino, hubo una incidencia curiosa. Al llegar Traverso a las proximidades de San Nicolás, se le ocurrió abandonar momentáneamente la carrera, en la que iba bien colocado, para sorprender a su familia radicada en aquella ciudad, haciéndole una visita. Con ese objeto viró en un camino que lo conducía al sitio deseado. Pero sucedió que Schiavone, que desconocía el recorrido de la carrera, se había propuesto mantenerse detrás de Traverso, que era práctico en la ruta a seguir, y cuando quiso acordar estaba de visita en la casa de su delantero, presenciando las naturales efusiones con que aquél era recibido por su familia. Al salir de su sorpresa, Schiavone no supo si reírse por la comicidad de lo ocurrido o enojarse por el precioso tiempo perdido.

Jugadas famosas

Con motivo del centenario de 1810, se jugó en esta capital una serie de partidos internacionales, en la cual intervinieron teams argentinos, uruguayos y chilenos. El primer encuentro se efectuó el 27 de mayo, midiéndose dos teams de combinados chilenos y argentinos.

El match se disputó en el field del Belgrano y al poco tiempo de iniciarse, los chilenos abrieron el score. Después de varios ataques a fondo de los nuestros, se produjo el empate. En efecto, a los 43 minutos avanzó la línea delantera local combinando en forma espléndida, y recibiendo un pase del ala derecha, Viale tomó de sobrepique la pelota y la alojó en la red. Fue un tanto bellísimo que llevó a todos al recuerdo de aquel sonado goal hecho por Spouncer, en el match rojos v. azules, así por el ángulo de tiro como por la fuerza y la distancia, y el prestigioso forward rosarino recibió una ovación tan calurosa como merecida.

Elogio de los buenos: Elías Fernández

Después de Weiss, el delantero de Alumni, no ha habido en nuestros fields un "winger" derecho que haya recogido más aplausos del público junto con su admiración como Elías Fernández. Nadie como él, conoce el secreto de las gambetas en plena carrera, el de la exactitud en los centros y el de los pases cortados a su hermano Julio, que juega a su lado en el primer cuadro de San Isidro, detalle sentimental si se quiere, pero que le granjea mayores simpatías de parte del público, que siempre ha de tener su pequeña veta de romanticismo.

Demás está decir que sin necesidad de esto, Elías podría acaparar igualmente el aprecio de la muchedumbre, por su juego limpio, su habilidad y conciencia de las maniobras.

Para los bañistas

Las personas de constitución delicada no deben bañarse antes de almorzar. Tampoco deben entrar al agua cuando sientan frío, o excesivo calor, o tengan dolor de cabeza o cuando llueva. El que se baña en ríos debe fijarse que no haya fragmentos de vidrio en el suelo, pues lo más probable es que de una herida en estas circunstancias resulte una grave infección.



Este es Alberto Ohaco. No hemos podido sacarlo más parecido porque, como Don Hipólito, padece de fotografobia y ni el mismo Ohasirete ha podido sacarle una instantánea.

¿Cómo serían!

Allá por el año 1829, cuando el football era en Inglaterra una mezcla de rugby y lo que hoy conocemos con el nombre de football, el juego británico tenía innumerables detractores. Un escritor inglés, Glover, en su "History of Derbyshire", escribe:

"La fractura de las tibias y los cráneos figuran entre los accidentes de estas luchas horribles, donde es frecuente que los jugadores, en la intensidad del entrevero, caigan desmayados y ensangrentados bajo los pies de las hordas que los rodean".

De ser cierto lo que dice Glover, tenemos por seguro que los jugadores que hoy se consideran brutos, resultan colegiales comparados con los nenes de entonces.

Una explicación

Casi todos los animales pueden nadar sin enseñanza previa, lo cual no sucede con el hombre. La razón es la siguiente: Un perro, cuando nada, adopta casi la misma posición que asumiría si tuviera que caminar por la calle. La acción de sus miembros nadando es, pues, semejante a la que adquiere en la marcha. De modo que en cuanto cae al agua no tiene que aprender nada, mientras que el hombre, por el contrario, tiene que abandonar su posición habitual y mover sus miembros en forma no acostumbrada.

Odisea footballística

El 25 de mayo se jugó en Carhué (F. C. S.) un encuentro de football entre un cuadro de esta localidad y uno de Bordenave (F. C. P.) por un trofeo. Los jugadores de Bordenave, tuvieron que hacer en diligencia la enorme distancia que los separa de Carhué, saliendo a las 12 de la noche de Bordenave, llegando a Carhué a eso de las ocho de la mañana. Una hora más tarde se realizó el encuentro, y como es natural, los jugadores viajeros perdieron el partido por 3 a 0. ¡Como para jugar bien estaba la cosa, después de haber pasado una noche de continuo traqueteo! A las 7 p. m. del mismo día los de Bordenave emprendieron el viaje de regreso.

El círculo del boxeo

Este es el círculo de los campeonatos de boxeo: ser joven vigoroso y ambicioso, para poder batir el mayor número posible de contrarios, ganar el título de campeón, utilizar éste para ganarse una fortuna, y derrocharla en faras, que lo debiliten, lo haga perder el campeonato y permita que un joven vigoroso y ambicioso, llegue a batir el mayor número de contrarios y gane el título de campeón, y a sus expensas consiga una fortuna para derrocharla en faras que lo debiliten, y así sucesivamente, hasta que el espectador se pregunte si se trata del arte de la auto-defensa o de la auto-destrucción.

Del carnet de un footballer

Football.—Sport jugado por personas que no se hallan en condiciones de correr carreras a pie por los campos. Para algunos es una profesión, para otros es una obsesión, para otros es un misterio.

La pelota.—Un objeto redondo de cuero, que sirve de pretexto para patear las canillas de un prójimo.

Footballer.—El que juega al football o por lo menos tiene la pretensión de jugarlo.

Curiosidades

El cricket fué conocido en Francia en 1895, importado por los ingleses residentes en París, que fundaron el "Albion Cricket Club".

En Francia se practicó el hockey por primera vez en el invierno de 1891, jugándose sobre la superficie helada del lago de Versalles.

Los norteamericanos tienen un verdadero delirio por el golf. Hay actualmente en la Unión 3.500.000 jugadores.

En Madison Square (Nueva York) se elevará dentro de poco el mayor edificio del mundo, destinado a contener artículos de sports. Este edificio costará un millón de libras esterlinas.

El club de football inglés que mayor número de jugadores ha perdido en servicio de la patria, es el Queen's Park.

El primer match de cricket entre amateurs y profesionales fué jugado en Inglaterra el año 1806.

En 1897 los periódicos deportivos ingleses iniciaron una suscripción popular que dió cuarenta mil pesos papel, suma que se entregó al doctor W. A. Grace, el conocido cricketer fallecido hace poco, en reconocimiento a los servicios prestados a la noble causa del cricket, según rezaba el diploma que acompañaba al obsequio.

Bromitas

(El placer más dulce es el del alacraneo.—Un cronista de sports)

NO HAY DERECHO

Hay quien le dice al inglesito de Estudiantes, Cham-Bownas. Sin embargo, en vista de lo que juega el muchacho, creemos que es injusto estropearle el apellido.

Mantoro.

DEFINICIÓN

El "híncha" es aquel que siempre cree que su cuadro favorito juega bien, aunque juegue mal y que el contrario juega mal aunque juegue bien.

J. M. A.

¡ES LÓGICO!

Hay cronistas que usan revólver y escriben mal; por eso dicen algunos alacranes que bien podrían ir a un circo a ganarse la vida: son hombres que escriben con los pies y disparan con las manos.

E. E. B.

NOTITA DE PEDESTRISMO

Lacoste, el famoso corredor del Club de Velocidad y Resistencia, tiene la manía de tomar el tiempo a todas sus performances; toma el tiempo a las carreras que realiza vestido de particular y a las que hace en traje de sports, y hasta ha llegado a notar una variación en el tiempo una vez que corrió con algodón en los oídos.

Francisco Fornes.

CREMA LECHUGA Beauchamp

Quita las pecas

CREMA LECHUGA Beauchamp

Quita las arrugas

CREMA LECHUGA Beauchamp

Quita las manchas

CREMA LECHUGA Beauchamp

Hermosea

CREMA LECHUGA Beauchamp

Blanquea

CREMA LECHUGA Beauchamp

Suaviza

CREMA LECHUGA Beauchamp

Se vende en droguerías,

perfumerías y farmacias.

Depósito: DIAZ Hnos.

Chacabuco 710

Buenos Aires

¡VAYA UNO A SABER!...

Poco antes de correrse la regata universitaria una persona entendida, nos dijo que estaba completamente seguro que ganaría Ingeniería, y daba su aserto en un sueño que tuvo la noche anterior. Como nos viera sonreír nos apostó un palacio que su viejo tiene en la Avenida Alvear, contra un paquete de cigarrillos a que ganáramos sus favoritos.

Como Ingeniería corrió sola, aún no sabemos si la apuesta fué sincera o si fué una treta para fumar a costillas nuestras.

Testigo audaz.

Nota.—En la sección "Bromitas" admitimos gratis todas las ocurrencias, chistes o bromas deportivas que quiera mandarnos al público. Sin embargo, debemos advertir que se trata de bromas y no de bromazos, y que estamos decididos a tratar cualquier broma pesada con energía.

Si no está Vd. satisfecha con su silueta.....



Si la extrema delgadez empieza a preocuparla, tanto por lo que a su salud respecta, como porque su belleza desmerece, entonces alimente los tejidos y devuelva al cuerpo sus esbeltas y vigorosas líneas, con ese gran reconstituyente que se llama

IPERBIOTINA MALESCI

regenerador mundial reconocido como insustituible para los organismos debilitados.

Preparación patentada del Est. Químico Dr. Malesci, Firenze. Inscripta en la Farmacopea Oficial del Reino de Italia.

VENTA EN DROGUERÍAS Y FARMACIAS. Único Concesionario.—Importador en la República Argentina

O. Monaco - Viamonte, 871 - Buenos Aires

NOTA: No habiéndose mínimamente alterado el precio de la IPERBIOTINA MALESCI, no debe pagarse precio superior de lo que comúnmente se ha pagado.

MAL GOLPE



—Van a ver qué golpe más lindo!—dice el aficionado al golf, queriendo conquistar la simpatía del papá de una graciosa criatura.



Y, efectivamente, dió el golpe; pero, en vez de pegarle a la pelota, se la dió al viejo y poco después, tanto el papá como el aficionado, practicaban con ardor la carrera a pie.

PÁGINA AMENA



—Hay un pollito en este huevo.
—Imposible, señor, porque ese huevo es de patá.



—Dice una estadística que de cada tres nacimientos, uno ocurre en China.
—Macanas... Yo tengo siete hijos y ninguno ha nacido en China.



—Pero es una vergüenza que usted pida limosna... ¿no tiene usted familia?
—Sí, señor, la tengo; y es por eso que recurro a usted.



—Es una buena idea la tuya, Adolfo; agárrate bien del arbolito y alcánzame la sombrilla.



—¿Se atreve usted a decir que es chanchito lo que hay en la punta de este tenedor?
—¿En cuál de las dos puntas?



—Ustedes estarán orgullosos del hombre centenario que tienen en el pueblo.
—¿Qué? Lo único que ha hecho en su vida es envejecer, y para eso ha empleado un tiempo larguísimo.



—Apúrense, muchachos, que me parece que el puente va a desplomarse.



El pibe (junto a la puerta de una herrería).—Mirá, mamá, ahí están componiendo un caballo.



—Lo que yo no comprendo, papá, es por qué le pagan a los maestros cuando los deberes los hacemos los alumnos.



—Vengo a ver al médico militar para que me dé la excepción.
—Vuelva la semana siguiente.
—¿Otro baño en balde?



—Es la segunda vez que le digo que no me gusta verlo por mi parada en ese estado. La tercera vez que se lo diga, lo llevaré a la comisaría sin advertirle una palabra.



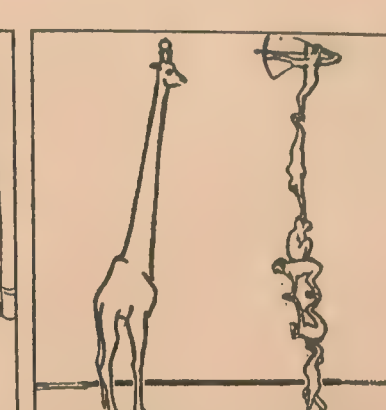
—Careces de dulzura en tus modales.
—Como para ser dulce es la cosa, ahora que está tan caro el azúcar.



—¿Le parece bueno el chiste que se me acaba de ocurrir?
—Buenísimo; muchas veces lo he leído y siempre me ha hecho gracia.



El.—A mí me han dicho que yo poseo una cualidad que a usted le resulta simpática.
—Sí; pero ya la ha gastado toda en las carreras.



Cómo se las arreglan los monos de Animalandia para representar la célebre escena de Guillermo Tell.



—Yo nunca riego mis campos porque tengo la precaución de plantar modo las cebollas junto a las papas; de este modo las cebollas hacen llorar los ojos de las papas y el campo se riega solo.



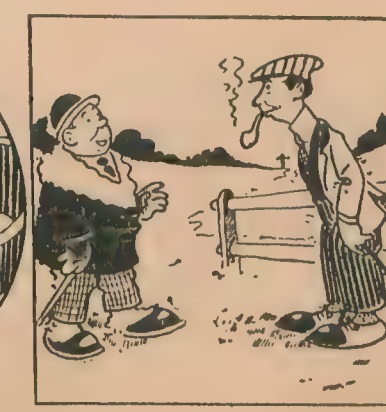
El abogado.—Usted sabe que las circunstancias alteran los casos.
El cliente.—Es que yo no vengo para que altere el caso, sino las circunstancias.



—¿Será cierto que soy el carcelero de mi propio hermano?



—¿Qué te parece mi vestido nuevo?
—Bellísimo; es igualito a uno que tuve el año pasado.



—Ayer corté el compromiso con mi novia.
—¿Y cómo te las compusiste?
—Muy fácilmente; le dije el sueldo que ganaba.



—¿Qué le parece mi nueva novela?
—Es un plagio.
—¿Claro?... Todas las palabras que usas, están en un libro que se llama diccionario.



—¿Cree que alguna vez puedo emplear con provecho mi voz?
—Cómo no... En caso de incendio puede servir para alarmar al vecindario.



—¿Es mala suerte romper un espejo?
—Teniendo una cara como la tuya me parece que no.



—¿No le habría gustado que esa caja estuviera llena de libras esterlinas?



—¿Alguna vez soñó usted con verme por aquí?
—Sí; más de una vez he tenido pesadillas.

El idioma de las abejas

En las colmenas, las reinas jóvenes y las que recién nacen, emiten sonidos que para un apicultor son señal cierta de un próximo enjambre. Tan pronto como una reina joven nace, lo anuncia con un "cuac-cuac". Si a esta señal no responde ningún "tut-tut" de una reina ya adulta, la pretendiente aparece con toda seguridad; pero si oye el grito de desafío de su rival, toma la sabia precaución de no salir de su alvéolo mientras la otra se deja oír. Estas entonaciones del miedo y de la cólera se oyen en todas las colmenas, puesto que en la época del enjambre varias reinas jóvenes han alcanzado la edad adulta. La reina nacida es la que emite el "tut-tut" y la joven encerrada todavía en su celda el "cuac-cuac", que se explica por el paso del aire saliendo por los dos estigmas laterales del cuerpo del animal. Está fuera de duda que estos sonidos diferentes no tienen otro significado que el que se le atribuye, puesto que cada vez, en el momento de nacer, la joven reina deja oír su "cuac-cuac", y a su vez la soberana adulta no hace resonar su grito sólo cuando ha oído el de su joven rival, a la que quiere espantar; de otro modo permanece muda.

El alcohol

El alcohol es la piedra de toque del equilibrio de las funciones cerebrales; prepara y exalta el terreno psicopático, y pone de manifiesto los defectos mentales que se mantienen latentes gracias a una buena higiene. El alcohólico deriva hacia la locura tanto más fácilmente cuanto su herencia es más poderosa y la causa ocasional más intensa. El degenerado por herencia se caracteriza por su estado mental, sus impulsiones, su tendencia al delirio por leves causas, sus excesos alcohólicos aumentados por la dipsomanía. La transmisión hereditaria de la inclinación a la bebida se manifiesta en edad temprana.

Origen del petróleo

Mucho se ha discutido sobre el origen probable del petróleo, existiendo aún en la actualidad opiniones muy divididas.

Mientras algunos le asignan un origen vegetal, otros creen que sea animal. Bertels y Muller, que comparten esta última opinión, creen ver en el petróleo un producto de destilación de los animales marinos, que en las primeras edades de nuestro planeta, se hubiera verificado merced a una alta temperatura, acompañada de presiones enormes.

No faltan partidarios que asignan al petróleo un origen mineral: Berthelot, Mendeleeff, Labatier, Senderos, han dejado sentada su opinión en ese sentido.

Sondaje marítimo por medio de la electricidad

El conocimiento de la profundidad del mar es una de las cuestiones más importantes para la navegación moderna. Los procedimientos empleados hasta ahora son bastante complicados, siendo necesaria la detención del barco, determinándose solamente puntos aislados. En Norte América se empleó hace poco una sonda eléctrica constituida por una masa metálica de 18 kilogramos, comprendiendo en ella un teléfono muy sensible puesto en comunicación con el barco. En estas condiciones, cuando la sonda pasa sobre arena o arcilla, se oye en el receptor telefónico un súbito característico, en tanto que el choque contra las rocas o sobre un fondo de guijarros produce ruidos bruscos. Conociéndose la velocidad del buque y de la corriente, se determina fácilmente la profundidad para una longitud de cable dada. La ventaja de este método estriba en que se puede realizar un sondeo continuo sin que haya necesidad de detener el buque.

Gobernantes modelos

Khang-hi, emperador de la China que reinó durante sesenta años, estableció así en su testamento, su norma de conducta como jefe de Estado:

"La verdadera manera de reverenciar al cielo es imitar a los antepasados; es tratar con bondad a los que están lejos, y ascender según su mérito a los que están cerca; es procurar al pueblo el reposo y la abundancia; es formar su propio bien con el bien del universo y su propio corazón con el corazón del universo; es preservar al Estado del peligro antes de que llegue... Durante mi largo reinado no he tenido otra mira que procurar al Imperio una paz profunda y hacer que mis súbditos estuviesen contentos, cada cual en su estado y en su profesión... Jamás he gastado inútilmente los fondos del tesoro público—es la sangre del pueblo—; no he tomado sino lo que era necesario para la subsistencia de los ejércitos y para evitar el hambre."

Datos útiles

Para dar color al mármol pueden emplearse procedimientos que siguen: La solución de nitrato de plata tinte de negro el mármol (es preciso exponer a la luz del sol el mármol impregnado de nitrato); una solución de verde-gris aplicada en caliente lo tinte de verde; una solución de carmín, de rojo; el sulfato de cobre, de azul; la solución de fúxina, de púrpura.

El mármol debe ser calentado antes de la aplicación de dichas soluciones.

Para hacer hoyos

Durante la construcción de la línea telefónica que atraviesa los Estados Unidos desde el Atlántico hasta el Pacífico se puso en práctica con mucho éxito un nuevo aparato para hacer los hoyos de los postes que sostienen los hilos, por medio del cual se cavaron 14.000 hoyos. Con este nuevo invento se puede cavar un hoyo de 4 decímetros de diámetro por 1 de profundidad en menos de un minuto. Se basa en el mismo principio del berbiquí, y la fuerza la suministra un motor de gasolina.

El frío

Para librarse del frío, es preciso impedir que escape de nuestra economía el calor natural. Siendo la vida un ciclo de reacciones químicas, de las cuales se desprende una cantidad de calor, producto de las combustiones habidas en este verdadero hornillo ambulante que se llama organismo, es preciso suministrar a la máquina una alimentación abundante, especialmente tratándose de mujeres y niños. Producido, por medio de los alimentos, el calor o movimiento vibratorio, que se transmite a través del espacio y de los cuerpos conductores en forma de invisibles ondulaciones, es necesario no dejarlo perder. Esto se consigue mediante el uso de tejidos blandos y de textura intrincada, como los de lana,

EL CONCEPTO PROPIO



Accidente ocurrido a un orador que se atrevió a repetir ante un auditorio moderno la frase evangélica: "El que se crea limpio de pecado, que tire la primera piedra".

que evitan las pérdidas que irradiación y conductibilidad. También el papel es una materia muy mala conductora del calor y propia para evitar la irradiación. Las telas impermeables a base de caucho son igualmente un abrigo de primer orden, pero poco higiénicas.

Las flores de los icebergs

Ciertas partes de algunos gigantes icebergs que flotan en el norte del Pacífico y del Atlántico, están cubiertas de flores. La explicación es obvia: muchos animales llevan en sus patas restos de musgo, que se depositan en los icebergs, cuando éste aún no se ha desprendido de los hielos polares. Este musgo constituye un excelente nido para las semillas de las flores que brotan no bien el iceberg en su marcha hacia el sur, las conduce a una atmósfera más templada.

La vida barata

En casi todas las naciones de Europa, el precio de la alimentación sube cada vez más, hasta el extremo de que en Hungría la manutención representa el setenta y cinco por ciento de los gastos de una casa.

El gobierno húngaro encargó a una comisión que estudiase si era posible reducir esa proporción excesiva. Los economistas contestaron negativamente. Los hombres de ciencia opinaron en sentido afirmativo, fundándose en que la alimentación resulta cara por estar mal escogida, siendo fácil hacerla mucho más económica.

Véase la cantidad de materias nutritivas contenidas en un kilogramo de los siguientes alimentos: quesos, 402 gramos; lentejas, 320; porotos, 299; arvejas, 294; carne de vaca, sin hueso, 226; arroz, 225; pastas alimenticias, 225; bacalao salado, 200; arenques, 195; pan blanco, 153; papas, 46.

Ahora bien; tomando como base los datos anteriores y teniendo en cuenta el precio medio de los alimentos, se recomiendan, por su mayor riqueza de principios nutritivos en relación con su costo, los siguientes artículos, por el orden en que se enumera: porotos, lentejas, arvejas, pan, papas, pastas alimenticias, arroz, bacalao, arenques y carne.

Ligereza de dedos

Hace varios años un músico declaró que podría emitir un millón de notas con el piano en el término de doce horas.

Tomando un compás de tres octavas, bajando y subiendo las diferentes escalas, emitió 109.296 notas en la primera hora, 125.938 en la segunda, 121.176 en la tercera, 121.176 en la cuarta, 125.136 en la quinta, 125.136 en la sexta, 127.512 en la séptima, 127.512 en la octava, 44.520 en veinte minutos, haciendo un total de 1.030.392 notas en poco más de ocho horas, las cuales con los períodos de descanso que se tomó, pasaban unos pocos minutos de las doce horas convenidas.

Nuevo empleo del aeroplano

Los propietarios de los barcos que se dedican a la caza de lobos marinos, en Terranova, piensan darle un nuevo empleo al aeroplano. En la temporada última, muchas expediciones de cazadores regresaron sin ninguna presa, debido a que no encontraron en los puntos de destino las manadas de animales, que en años anteriores se congregaban allí. En previsión de estos fracasos, está por decidirse que, antes de la partida de las expediciones, dos expertos aviadores vuelen sobre las regiones donde habitan estos animales y descubran así el lugar exacto donde se encuentran las manadas.

Nuevo sistema para telefonar

El profesor d'Arsonval ha presentado recientemente a la Academia de Medicina los resultados de una interesante serie de investigaciones realizadas por el doctor J. Glover sobre un nuevo sistema para telefonar, que consiste en poner el micrófono transmisor junto al cuerpo, y no delante de la boca. El médico citado tenía la costumbre de auscultar a los pacientes con un transmisor telefónico colocado sobre el cuerpo, mientras que el observador escuchaba con el receptor, y observó que al hablar el paciente se oía su voz en el receptor con mucha más claridad que hablando ante el micrófono del modo usual, porque los sonidos se transmiten mejor a través del cuerpo que a través del aire, y al mismo tiempo se eliminan todos los ruidos exteriores que suelen causar muchos entorpecimientos. Por lo tanto, es cosa fácil, telefonar con el rostro y las manos libres, aplicando el transmisor al pecho o a la espalda. De este modo se oye la voz en el receptor con sorprendente claridad.

Divorcios regios

Napoleón I fué el primer soberano que se divorció formalmente de su esposa. Abandonó a Josefina de Beauharnais para casarse con la archiduquesa María Luisa de Austria, y como no había causa real para el divorcio, se alegó que el matrimonio del emperador con Josefina había sido celebrado por un sacerdote republicano y, por lo tanto, no era válido con arreglo a las leyes de la Iglesia Romana.

El divorcio real más notorio de la historia reciente de Inglaterra fué el de Jorge IV, que desechaba desprenderse de su esposa, la infortunada Carolina, de quien vivía separado hacía muchos años.

Para efectuarse el divorcio se presentó una ley en el Parlamento, que fué aprobada después de bastante discusión.

El príncipe heredero Guillermo de Wurtemberg, padre del Rey Carlos de Wurtemberg, fué obligado por Napoleón I a casarse con la princesa Carolina Augusta de Baviera. La boda se celebró el 8 de junio de 1808, pero los cónyuges se separaron el mismo día y no volvieron a verse. En 1814 se divorciaron, y dos años después se casó la princesa con Francisco I, emperador de Austria, y en 1825 fué coronada reina de Hungría.

Vamos a ver...

ANDALUZADA

Dos obreros trabajaban en el techo de un alto edificio. De pronto uno se resbaló y cayó a la calle. El otro presa de la mayor consternación se inclinó y al ver el cuerpo yacente de su compañero le gritó con el más puro acento andaluz: —Oye, Periquillo, ¡estás muerto!

—¡No lo estoy!—le contestó el otro con el mismo tono.

—Mía... no sé si creerte o no. Siempre has sido un gran embustero.

Penosamente el caído se incorporó y contestó: —Pues bien, sí que estoy muerto... ¡Así no dirás que te miento!

R. Garcés.

HOMBRE OLVIDADIZO

Un señor muy bueno pero muy olvidadizo, fué a visitar a un matrimonio, y les preguntó por el nene.

—Está bien,—le replicó la señora.

—¿Y ya puede caminar?

—Es claro—replicó la madre con orgullo—hace cinco meses que está caminando.

Entonces el buen señor hizo esta reflexión profunda:

—¡Qué lejos debe estar ya!

M. Bon Infante.

MATEMATICAS

—¿Qué deduce usted del hecho que el treinta y dos por ciento de los criminales son zurdos?

—Que el sesenta y ocho por ciento de los criminales son diestros.

Inaudi.

FUERA DE LA REALIDAD

Amigo 1.º—Hay momentos en mi vida, en los cuales vivo tan lejos de la realidad que ni siquiera me tomaría el trabajo de extender la mano para recibir un millón de pesos.

Amigo 2.º—Eso sucederá cuando te sientes místico y tu alma se acerca al Creador...

Amigo 1.º—No, señor; eso sucede cuando duermo.

S. Hernández.

INDICIOS SEGUROS

—Beatriz—dice la madre—, ese joven nos visita a menudo y yo sé perfectamente que viene por tí. ¿Vendrá con intenciones de casarse contigo?

—Ya lo creo, mamá.

—¿Cómo lo sabes?

—Porque siempre me anda explicando cuáles son las comidas que más le gustan.

Zulema.

DEDUCCIÓN

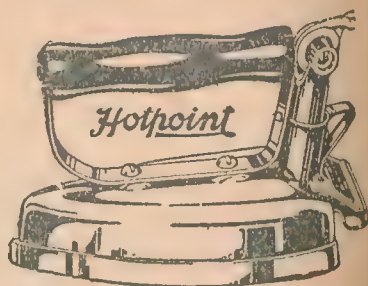
La madre.—¿Por qué no viniste cuando te llamé la primera vez?

El pibe.—Porque sólo te he oído la tercera vez que llamaste.

—¿Y cómo sabes que es la tercera vez si no oíste las otras dos?

—Por la cara de enojada que tenés.

Pepe-Ards.



Por \$ 9.— c/l.

le remitiremos una plancha eléctrica de esta inmejorable clase, con cordón y ficha para cualquier corriente.

RIGOLI H^{NOS}.
RIVADAVIA 2499
—BUENOS AIRES—

EN UN EXAMEN

—Dime, niño ¡cuántos son los enemigos del alma?

—Dos—contesta el muchacho sin vacilar.

—¿Cómo, dos?

—Sí, señor: el mundo y el demonio.

—Pues ¿y la carne?

—Yo le diré a usted: ¡como la venden tan cara y dan tanto hueso, mi padre no quiere que entre en casa; por eso ha dejado de ser enemigo de nuestra familia.

María Rosa.

EQUIVOCACIÓN FATAL

Un médico envió a su sirviente con una caja de píldoras para un paciente y media docena de gallinas para un amigo.

El sirviente se equivocó y entregó las píldoras al amigo y las gallinas al paciente.

Este casi se muere de susto al recibir las gallinas y leer lo siguiente en la receta: "Tragar una, cada media hora".

Lala.

EN UNA ZAPATERÍA

—Pero ¡qué botines son los que hacen ruido! Ayer le compré este par, y mire usted cómo están, todos rayados.

—¿Ha andado usted con ellos?

—Naturalmente!

—Pues usted tiene la culpa. ¡Aquí no se hace calzado más que para ir en auto!—replicó el zapatero.

Lauchita.

LÓGICA

Una maestra explicaba a sus alumnos que todos los santos les correspondía una aureola sobre la cabeza. Como era de comprender, el niño de esta aureola estaba en relación con las buenas acciones del santo. A fin de cerciorarse si la clase había comprendido, preguntó la maestra:

—A ver, niños: ¿a qué santo le tocara aureola mayor?

Hubo un silencio, y luego contestó uno de los interpellados:

—Al que tenga la cabeza más grande.

Rodolfo Gandemena.

Se abonará 10 pesos al autor del mejor cuento que se publique en esta sección. Se dará preferencia a los que se refieran a costumbres del país.

Colaboración del número anterior premiada
Broma pesada, por Practicante

RECORD

es la marca del aceite que ofrecemos a la venta y su SUPERIOR CALIDAD y PUREZA ABSOLUTAS constituyen también un verdadero

RECORD

respecto a otros aceites.

Si por casualidad su almacenero no tiene el delicioso Aceite Record avísenos por carta o por teléfono y proveeremos para que su pedido sea atendido.

Importadores: AZEVEDO & Cía. -Uruguay 239

HAZAÑAS DEL DETECTIVE
CHUFASECA

PARA LOS NIÑOS

INSTANTÁNEAS DE
CHASIRETE



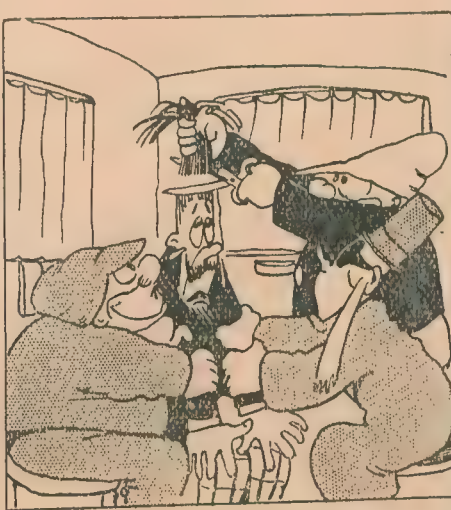
—Señor Chufaseca—dice el célebre pianista—he recibido una carta donde se me dice que si no dejo diez mil pesos en la cabaña negra, me cortarán la melena. Esta noche tengo que dar un concierto y no me gustaría que me tomaran la cabellera.



Noche del mismo día. En un auto cerrado, Ombú Curú y sus compinches esperan al pianista que, por consejo de Chufaseca, no ha llevado ni medio a la cabaña negra. Al poco tiempo aparece el pianista.



Tal como lo habían prometido, los ladrones lo tomaron de los hombros con cierta incorrección y a empujones lo metieron en el automóvil.



En el interior del vehículo los ladrones registraron a la víctima, y no le encontraron más que tres entradas de favor para el concierto. Ombú Curú se las guardó y luego le cortó al rape la melena.



Terminada esta operación, los ladrones soltaron al pobre hombre, quien salió al trote maldiciendo su mala suerte. Ombú Curú, como Dávida, enseñaba en sus manos la prueba de la soberbia tomadura de pelo.



Cuando se cansaron de reírse, los ladrones pensaron que un poco de música no les vendría mal y utilizaron las entradas de favor para colarse en el teatro donde daba el concierto el célebre pianista.



Pero ¡cuál no sería la sorpresa de los bandidos cuando vieron al pianista con toda su abundante cabellera! El más prudente de todos, Redín el Pichincheiro, dijo: —Aquí hay algo que no me gusta. Sería mejor que esplantáramos.



Y cuando los ladrones llegaron a la cabaña encontraron una cabellera, una barba y un bigote postizos y una carta que decía: "Es usted mal fisionomista; si no se hubiera dado cuenta en seguida de que el que secuestraron no era el pianista, sino un servidor, (Edo.) Chufaseca".



SI VIENE ALGUIEN A PREGUNTAR POR MI DECILE QUE NO RECIBO A NADIE. VOY A PATINAR UN RATITO

MUY BIEN SEÑOR



¿ESTÁ DON AQUILES? VENGO A PAGARLE UNA IMPORTANTE SUMA DE DINERO

ESTÁ EN LA OFICINA



NO ES POR DECIR PERO EN CUANTO A PATINAR BIEN POCOS SERÁN LOS QUE ME GANEN



¿ESTARÁN HERRANDO UN CABALLO AHÍ DENTRO?



¿SERÁ POSIBLE QUE YO ME HAYA CAÍDO?



SI NO QUIERE RECIBIRME JAMÁS VOLVERÉ A MOLESTARME EN VENIR AQUÍ. ¿QUE SE HA CREÍDO?

DON AQUILES ME ORDENÓ QUE NO DEJASE PASAR A NADIE



¿CONOCE ESTA PERSONA, DON AQUILES? HOY ESTUVO A VERLO EN LA OFICINA

¿A VER CHASIRETE?

NO LO CONOZCO



DIJO QUE JAMÁS VOLVERÍA A LA OFICINA DE, USTED

ES EL MISMO QUE VINO A PAGARTE UNA FUERTE SUMA DE DINERO, PAPA

ANÉCDOTAS

Anécdota del número anterior que ha sido premiada con veinte pesos.

Hora cronométrica, por Fausto R. Fanelli

LA MEMORIA DE BOVIO

Giovanni Bovio, el gran filósofo italiano, poseía una memoria prodigiosa. Un día, un joven se presentó en su casa para leerle algunas poesías de que era autor. Bovio, después de acariciarse la barba, le dijo con tono áspero: —¡Pero esos versos no son suyos!

El joven se quedó petrificado.

—No; no son de usted—prosiguió Bovio;—tan es así, que me los sé de memoria; escuche. Y sin equivocarse una sílaba, recitó todos los versos leídos por el joven.

El pobre poeta se quería morir; pero Bovio, sonriendo, le devolvió pronto la calma, diciéndole: —Tranquícese, joven amigo. Los acabo de aprender ahora, oyéndoselos leer.

Capercita Roja.

PERSECUCIÓN FRUSTRADA

Cuando el conde de San Luis era presidente del consejo de ministros, pasó una orden a todas las autoridades prohibiendo la circulación del periódico "The Times". El alcalde de un pueblo de la Mancha remitió al gobernador el siguiente oficio:

—Señor gobernador: Para cumplir la orden de V. E. mandé registrar todas las casas donde anuncian ta. Han encontrado te verde, te perla, te negro; pero te times no se ha encontrado. Se vigilará por si acaso...

M. A. Gangli.

Tratando de que Rawson aceptara un ministerio que rechazaba so pretexto de no saber cómo se gobierna, Sarmiento le decía:

—Le daré una regla segura: "media firma o firma entera". No hay más que hacer en el gobierno, porque tiene usted al oficial mayor, que le ha de decir: "Póngala aquí o allá..."

Norberto Campos.

LA DESCORTESÍA

Sócrates saludó a un ciudadano y éste no se dignó contestarle. No demostró el filósofo por ello el menor disgusto ni resentimiento, y como sus amigos extrañasen esta indiferencia ante la grosería, les dijo:

—Si yo viese pasar a alguien que fuese más feo y de peor traza que yo, ¿debería por eso enfadarme? ¡Pues por qué me voy a enojar con ese hombre por estar peor educado que yo!

María G. Calvo.

PSEUDÓNIMO RARO

Hallándose el eximio poeta colombiano Rafael Pombo en una de las tertulias organizadas en Nueva York por una escritora argentina que a la sazón residía en aquella ciudad, fué interrogado por dicha señora si conocía a la tan famosa e inspirada poetisa que firmaba con el pseudónimo Edda la Bogotana.

—Sí, señora—contestó Pombo,—es una íntima amiga mía, y actualmente se halla en Nueva York. ¿Quiere usted conocerla?

—¿Cómo no!—exclamó la señora.—Hace tiempo que ansío estrecharla entre mis brazos y colmarla de besos. Llévenme usted mañana mismo.

—Pues en este mismo momento la conocerá usted. La poetisa Edda la Bogotana... soy yo.

La dama quedó desconcertada, atónita, sin saber qué pensar ni decir. Desencantada, vió a Edda desvanecerse.

Alberto Hidalgo.

LA GRANDEZA DE LOS GRANDES

Un oficial del ejército atentó contra la vida de Napoleón I, disparándole a boca de jarro un pistoletazo. Pero el tiro falló. Los ayudantes que se hallaban cerca del emperador se abalaron para detener al agresor; pero un ademán de Napoleón los contuvo. El emperador, tranquilo y sonriente, dirigiéndose al frustrado regicida, le dijo:

—Arrestado durante quince días por uso de armas en mal estado.

G.

UN VIVO

Dominico, el célebre arlequín de la comedia italiana, asistió una vez a una cena de Luis XIV, y tenía los ojos fijos en unas perdices servidas en una fuente de plata.

Notó el rey la actitud de Dominico, y dijo en alta voz a uno de sus servidores:

—Que le den esa fuente de perdices a Dominico.

—¡Y las perdices también!—exclamó en el acto.

Por esta picaresca pregunta se vió dueño de la fuente, que era de plata cincelada.

Bené.

ANÉCDOTA DE SARMIENTO

Sarmiento, siendo presidente, tenía por apoderado de sus reducidos intereses a su respetable amigo el señor Manuel Ocampo. La acreditada casa de éste era la depositaria de los sueldos, de las economías y de los escasísimos ahorros que Sarmiento pudiera realizar, en su eterno desapego por las cosas y por la fortuna. El cajero de aquel carácter desordenado y pródigo, lo indujo un día a que le permitiera comprarle una casa para pasar en ella su ancianidad.

La casa se compró por don Manuel, y una vez escriturada llevó a ella a su propietario para hacérsela conocer y para que determinara sobre los arreglos. Sarmiento nunca había sido propietario, ni volvió a serlo después de aquella adquisición, de manera que miraba el edificio por dentro y por fuera, preguntándole a su amigo Ocampo con aire de duda y asombro:

—¿Pero esta casa es mía?

Penetraron a un patio flanqueado de columnas y, aplicando a una de éstas la palma de la mano, volvió a preguntar:

—¿Pero esta casa es de mi propiedad?

Don Manuel Ocampo se sonreía, contemplando aquel carácter depurado de toda codicia, que hubo menester de setenta años para adquirir una morada que alojara su vejez.

Argentina.

Una tradición

Una tradición cuenta que Colón, cuando vino a América, les predijo a los indios de Jamai a un eclipse de luna, con el fin de asustarlos. Según los entendidos, esto no pasa de ser una leyenda, pues, en el tiempo que el genial navegante estuvo en la isla citada, la luna no se halló en período de eclipse.

Falsificador hábil

La policía de Terre Haute (E. U.) ha detenido recientemente a un sujeto llamado Burt Mack Quilkin, que no tiene brazos y, sin embargo, pasa por ser un hábil falsificador.

Para realizar su obra, Mack Quilkin maneja la pluma con los dientes.

El archipiélago de la ciencia

Como solución al pleito que desde hace muchos años sostienen varias naciones acerca de sus derechos sobre Spitzberg, se ha propuesto declarar a dicho archipiélago terreno neutral, reservado para investigaciones científicas. Si la idea tiene aceptación, nadie podrá adquirir ni

ocupar terrenos en ese punto, a no ser con el objeto absolutamente científico o reconocidamente humanitario.

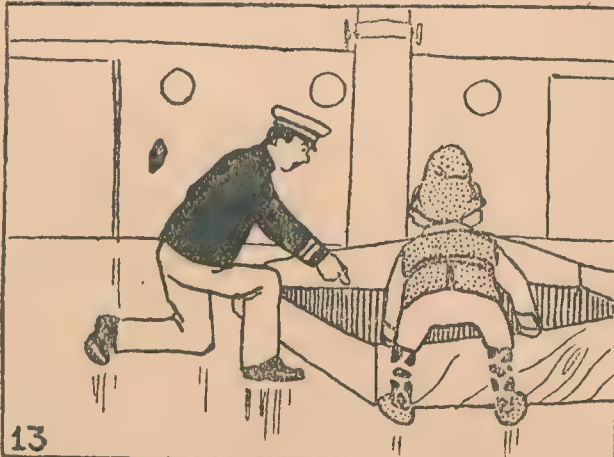
Los establecimientos ya existentes para la explotación de minas, pesquerías, etc., habrían de someterse a una reglamentación severa que garantizase la conservación de la flora y de la fauna de aquellas regiones. La caza de zorros, carpolares, morsas y renos, quedaría prohibida desde el 1.º de mayo al 15 de septiembre, con lo cual los animales dispondrían de tiempo suficiente para multiplicarse, evitándose también los estragos que ocasionan muchos cazadores, toda vez que entonces, para satisfacer sus aficiones cinegéticas en Spitzberg, tendrían que invernar entre los hielos.

En el archipiélago quedaría severamente prohibida durante todo el año la caza del sidra (pecie de ánade), y el empleo de venenos y explosivos para cazar y pescar.

Duración de algunas batallas

La batalla de Waterloo duró seis horas; Sedán, doce horas y media; Gravelotte, nueve horas; Konigratz, ocho horas; Ahua, tres horas y media; Leipzig, tres días, y Gettysburg, tres días.

APUNTES DEL DIARIO DE UN GNOMO



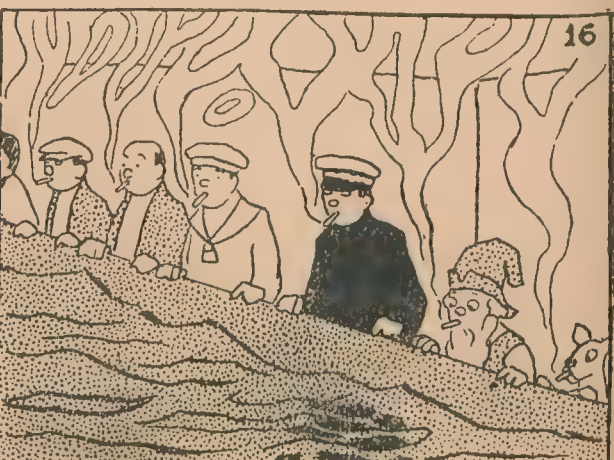
Enero 12.—Con la mayor reserva el capitán me dice— « ¡ casi nada ! »—que el barco se está hundiendo. Lo peor es que no tenemos telégrafo sin hilos. Me pregunta si sé de algún medio para salvarnos.



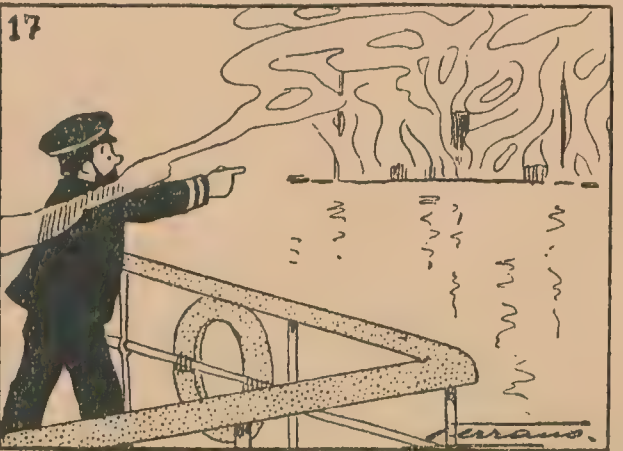
Enero 12.—Empezamos a desagotar las bodegas, pero sin resultado apreciable. Mientras tanto se ha levantado un fuerte viento, lo que hace que se me ocurra una idea salvadora: lo único que puede salvarnos.



Enero 12.—Bajo a mi camarote y traigo un buen lote de fragantes Ideales. El capitán hace formar a toda la tripulación y hago un reparto de Ideales a todos.



Enero 12.—Hecho el reparto, alinee la gente dándoles orden de ponerse a fumar con toda su fuerza, a fin de hacer tanto humo como puedan. El viento fuerte lleva el humo, y...



Enero 12.— el capitán de otro barco hombre tan bregado en cuestiones de mar, como experto fumador de buen tabaco, sintiendo la deliciosa fragancia de los Ideales, cambia su derrotero y a marcha forzada se dirige al punto de origen de tan divino aroma.



Enero 12.—Gracias a la exquisita fragancia de los cigarrillos Ideales llegaron a tiempo para salvarnos. Felizmente se pudieron trasbordar todos los Ideales que tenía a bordo. Reparto generosamente Ideales a nuestros salvadores, viendo complacido el gusto con que aprecian la bondad de mis Ideales.

CURIOSIDADES

Miss Betty St. Martin, una cantatriz norteamericana, sabe de memoria mil canciones.

Según se dice, las personas rubias son más propensas a las enfermedades que las morochas.

La sicosos es 550 veces más dulce que el azúcar.

Ningún metal barato puede igualar el peso del oro.

El banco de emisión más antiguo es el inglés, que fué creado en 1694.

El fusil Label, usado por los franceses, fué la primera arma con almacén que se usó en los ejércitos europeos.

Desde el comienzo de la guerra han dejado de aparecer en Alemania más de 1.400 publicaciones de diferentes índices.

Los ingleses denominan "Christmas" a la Navidad, los franceses "Noel", los holandeses "Kersmis" y los alemanes "Weihnachfest".

La duquesa de Norfolk posee una colección de sombrillas de todos los países, que se avalúa en 500 libras esterlinas.

Hace poco murió una princesa rusa, y en su testamento legó 50.000 pesos a su perrito favorito, llamado Gipsy.

El gobierno inglés ha comprado a América mulas y caballos por valor de doce millones de esterlinas.

La mayoría de las personas adultas que viven en las ciudades tienen el pie deformado debido al uso del calzado estrecho.

Un solo departamento, el de Antioquia (Colombia), con 72.000 kilómetros cuadrados, tenía tituladas en 1910 nada menos que 12.728 minas, de las cuales las más son de oro.

Contra el frío en los pies, es buena la práctica de tomar pediluvios fríos antes de acostarse, frotando luego los pies con una franela. Es preciso, para ello, que haya pasado el primer período de la digestión estomacal.

Las grandes actrices de cinematógrafo, como necesitan andar de un lado para otro durante la ejecución de las cintas, se han hecho instalar los "camarines" en automóviles especiales.

Al oeste de los pantanos de Pinsk (Rusia) se halla la inmensa selva de Biela Vieja, que ocupa una meseta de 180 metros y cubre 2.200 km², en esta selva, y protegidos por el gobierno imperial, subsisten los últimos "bisontes" de Europa; eran 1.400 en 1850, y quedan hoy unos 700. ¿Cuántos quedarán al terminar la guerra?

El hecho de que muchas heridas producidas por las balas que se emplean en la guerra actual, cicatricen rápidamente, se debe, en parte, a que el proyectil, al atravesar el aire con gran velocidad, desarrolla tal calor que mata los microbios que hay en él y, por ende, llega al cuerpo esterilizado.

El 19 de junio de 1855 fué decretada la clausura de la Casa de Moneda de Córdoba.

En el Japón, el diez y siete de cada mes es día de fiesta para los peluqueros.

El cabello humano puede alcanzar hasta seis metros de largo.

El servicio de palomas mensajeras comenzó a practicarse con eficacia durante la guerra franco-prusiana.

El nombre de Lisboa, viene de Ollisipo, originado por una leyenda relativa a una ciudad fundada por Ulises en Iberia.

El olor tan agradable de la piel de Rusia procede del empleo del aceite de abedul en el tratamiento de las pieles.

La extensión territorial de Colombia es suficiente para contener y sustentar cien millones de habitantes.

En el Japón sólo aquellos hombres que pagan anualmente un impuesto de más de 10 yen (poco más de diez pesos) tienen derecho a votar.

En julio de 1855, una expedición al mando del capitán norteamericano Tomás J. Page exploró el río Salado.

La primera lotería benéfica de que se tienen noticias, establecióse en Malinas (Bélgica) en septiembre de 1519, a favor de la iglesia de San Pedro.

En la antigüedad, en Arabia, había la costumbre de matar a las niñas al nacer, y hasta de enterrarlas vivas. Esta horrible costumbre fué prohibida por Mahoma.

En todo el mundo se consumen al cabo del año unos 22 millones de botellas de Champagne. Como el vino legítimo no se produce más que en una región, puede imaginarse lo que serán las bodegas de Reims; una sola casa productora de Champagne tiene siempre de reserva una existencia de nueve millones de botellas.

La estatua de Júpiter Olímpico, una de las siete maravillas del mundo, obra de Fidias, en el templo de su nombre, medía 20 metros de altura, 30 de ancho y 72 de longitud. La estatua y el trono, de oro y marfil, tenían 14 metros de altura.

En Alemania se emplean álbumes con hojas de papel de amianto, entre las cuales se conservan los billetes de banco, como otros papeles importantes cualesquiera. Si el libro se tiene bien cerrado, se pueden conservar legibles aun cuando se hayan incinerado en caso de un incendio, con lo cual será posible reembolsar su valor en muchas ocasiones.

Los equinos constituyen la principal industria ganadera en Estados Unidos. La estadística del año actual consigna en dicho país la existencia de 23.160.000 caballos, que representan un valor de 2.150.468.000 pesos oro.

¿SUFRE VD. DEL ESTOMAGO?

¿No tiene usted apetito; digiere con dificultad; tiene gastritis, gastralgia, disentería; una enfermedad del intestino? Después de las comidas, ¿tiene eructos agrios, gases, pirosis, vahidos, sofocación, opresión, palpitaciones al corazón? ¿Tiene usted DISPEPSIA y dolores al vientre; vómitos, diarreas? ¿Se altera con facilidad, está triste, abatido, tiene sueño agitado? Ningún remedio, ningún régimen ha podido curarle? Tome

STOMALIX

del Dr. SAIZ DE CARLOS y recobrará la salud. Venta Farmacias y Droguerías. — Pidan folleto á CARLOS S. PRATS — San Martín 66, Buenos Aires.

Para lavar ropa blanca.

SUNLIGHT JABÓN

Pruébelo en su próximo lavado

4997

CONTRA TOSES CATARROS BRONQUITIS LARINGITIS INFLUENCIA

CATRAMINA BERTELLI

Se venden en todas las Farmacias

Concesionario para ARGENTINA URUGUAY-PARAGUAY Sr. JOSÉ PERETTI y Cía. Buenos Aires-Montevideo

A los que no quieran gastar 50 cts. por un cigarro, recomendamos prueben los "Dannemann" de 20 y 30 cts. Difieren de los de mayor precio de la misma marca, unicamente por su tamaño.

Importadores: VAN HULSTEYN, VOCKE y Cía. Calle Santiago del Estero 131.—Buenos Aires

CORDICURA

nunca puede dañar. Solo puede hacer bien en las afecciones del CORAZÓN. Pida folletos a A. T. THOMSEN CHACABUCO 439 BUENOS AIRES

LA SEMANA CÓMICA, por Pelayo

ALARMAS BÉLICAS



Un trompeta tocando a zafarrancho

NUBE DE "GAILETAS"



Empleados públicos esperando las consecuencias del cambio de gobierno.

GLORIAS ETÉREAS



Su majestad el elector.

NUESTROS GRANDES PROBLEMAS



La escasez de brazos y los altos salarios (0.60 y 1 peso por día).

ACTIVIDAD ADMINISTRATIVA



La comisión municipal, después de dormir una buena siesta, se dispone a curarse el reuma.

BILLETES FALSOS DE 5 Y 10 PESOS



—Oiga, ciego: vea con cuidado que no le vaya a largar algún "alma caritativa" un papel falso y le pida el vuelto.

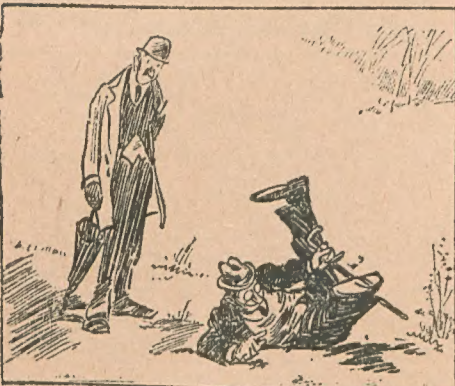
EL TEÓRICO



1.—Usted sufre de los nervios porque quiere. Unos cuantos ejercicios diarios terminarían con su dolencia.



2.—El perro jamás sufre ataques de nervios, debido a que su cuerpo está cerca del suelo y, en consecuencia, el corazón no trabaja excesivamente. Por eso, todas las mañanas, practico el ejercicio de caminar como los perros.



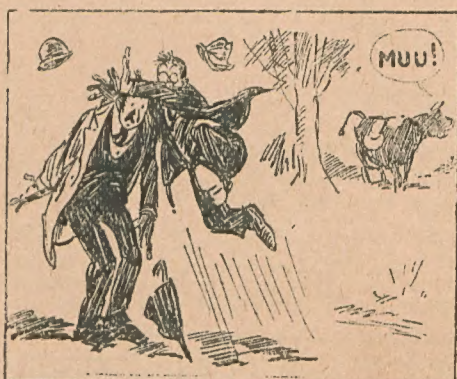
3.—Después del trabajo, el caballo busca descanso, revolcándose, y con esto obtiene los beneficios del contacto directo con el suelo.



4.—Este ejercicio practicado por la mula tiene un gran efecto calmante sobre el sistema nervioso y debe hacerse de vez en cuando.



5.—Se lo digo por su bien, amigo mío. Yo, que he experimentado en mí los beneficios de tales métodos, hoy día poseo un dominio absoluto de mis...



6.—¡Auxilio! ¡Debe ser un tigre!

LA SEMANA TEATRAL

"EL ROSAL DE LAS RUINAS"

Como se esperaba, el estreno de esta obra por la compañía de la señora Angelina Pagano, ha constituido un acontecimiento artístico. El doctor Belisario Roldán, que ha ensayado en temporadas anteriores varios géneros teatrales, ha preferido esta vez el poema dramático, preferencia muy explicable, si se tiene en cuenta que el doctor Roldán es, ante todo, poeta y orador. Esta circunstancia tenía, pues, que influir poderosamente en sus tendencias literarias, y el resultado ha sido "El rosal de las ruinas".

Si la obra hubiese sido escrita en prosa, su fábula resultaría quizá un tanto pobre; pero la belleza del verso, su fluidez, su elegancia, las imágenes que refleja, le prestan singular encanto y acarician el oído con su melodía suave y el ritmo armonioso. El doctor Roldán ha hecho, pues, obra de poeta.

Aunque el autor coloca la acción en un período histórico—en Entre Ríos, durante la revolución encabezada por López Jordán—, como tiene que ver el episodio histórico con la obra. El doctor Roldán ha preferido que la fábula fuera ficticia; es un conflicto pasional que tiene por consecuencia el derrumbamiento de un hogar; es una culpa, su expiación y el perdón en la hora suprema; es un corazón acongojado que busca la muerte y que resurge a la vida por milagro del amor. Es el rosal que retoña nuevamente en un corazón que amenaza morir bajo el peso del infortunio, como lo dice el título simbólicamente.

Con el fondo histórico adquiere el poema un carácter más romanesco y se desenvuelve en un ambiente más propicio a su lirismo.

La construcción escénica de la obra la consideramos buena y superior a otras obras del mismo autor. En el primer acto queda rápidamente expuesto el conflicto: la esposa de don Carlos de Alvarez cree que le es indiferente a su esposo y atiende a un amigo de su hermano, que junto con éste está de visita en la estancia. El marido sorprende a los amantes y mata en duelo a su adversario, abandonando luego a su esposa para unirse a los revolucionarios y buscar en la guerra el supremo paliativo: la muerte. La despedida es de una intensa fuerza emotiva. Carlos le habla a su mujer del amor que por ella sentía, un amor puro, tierno, sincero y en frases doloridas le echa en cara su vil acción y se aleja.

Ha transcurrido un año. Carlos de Alvarez es capitán; en las refriegas sangrientas no ha ha-

lado la muerte, pero encuentra, en cambio, en el cariño que le brinda una inocente niña, nuevas ansias de vida, nueva alegría, nuevo amor. Se presenta su esposa; nada pueden el amor que ha sentido renacer por su esposo, su expiación, sus sufrimientos. El marido se muestra inflexible. Mari-Luisa, la niña inocente, se entera por boca de la propia esposa que su adorado capitán está casado, y su dolor la lleva a un convento. Al final de la obra, la pobre adúltera llama a las puertas del convento, pues se siente morir. Llega a tiempo para impedir que Mari-Luisa formule su voto definitivo y le pide que haga feliz a su Carlos.

Muchas son las bellezas que entraña la obra. Así, en el primer acto, la escena de la despedida; en el segundo, el canto de amor que Carlos dirige a Mari-Luisa, y en el tercero, la plegaria por la paz de la hermana superiora. A juicio nuestro, está oración y el canto de amor son las páginas poéticas más inspiradas de la obra.

Romanticismo, evocación histórica, misticismo y todo el escalafón de pasiones que es capaz de suscitar el amor, el arrepentimiento, el dolor, la desesperación y la suprema resignación, está representado en el poema del doctor Roldán y le permiten a éste remontarse a las alturas serenas, desde donde nos prodiga sus versos cadenciosos, plétóricos de bellas imágenes y hermosos en su variedad y en su ritmo.

De los intérpretes citaremos a la señora Pagano, cuyas dotes artísticas pudimos comprobar una vez más; la señora Buschiazzi, que dijo con mucha gracia, al presentarse, un parlamento bastante difícil y que le valió nutridos aplausos; la señora Estévez, que tuvo a su cargo el papel de hermana superiora y que fué muy aplaudida en la emotiva plegaria por la paz. Ducease desempeñó el papel de Carlos de Alvarez con la sobriedad y distinción apropiadas, siendo muy aplaudido por el arte que supo desplegar en varias oportunidades; el señor Mangiante caracterizó bien el vasco, aunque con un poco de exageración; los señores Gómez, Zucchi, Costanzo y, en general, todos los intérpretes se desempeñaron discretamente.

Merece un franco aplauso el señor José León Pagano, correspondiendo a su valiosa intervención como director artístico, una buena parte del éxito.

El doctor Belisario Roldán tuvo que presentarse en la escena al finalizar la obra y agradeció con palabras sentidas los entusiastas aplausos que se le tributaron.

Guillermo S. FOX.

El nivel moral de la sociedad

Para que la sociedad se mantenga en un nivel moral elevado, es preciso que la educación de ambos sexos esté en armonía y marche a paso

igual. La pureza de las mujeres exige la de los hombres. La misma ley moral se aplica a los dos. Sería conmovir los fundamentos de la virtud, si se admitiera la noción, desgraciadamente muy difundida, de que la diferencia de

VINOS TIRASSO

sexos permite al hombre desafiar a la moral con impunidad, mientras que la mujer, obrando así, se enfrentaría para toda la vida. Es pues necesario, para que la sociedad sea pura y virtuosa, que el hombre, lo mismo que la mujer, sea puro y virtuoso; que el uno y la otra eviten todos los actos que enfermen el corazón, el carácter, la conciencia; que les huyan como a esos venenos que, una vez absorbidos, jamás pueden ser enteramente arrojados, y llenan de amargura la vida venidera.

El mayor texto telegráfico

El mayor texto que se haya teleografiado a un periódico, fué el del Nuevo Testamento revisado, que se envió desde Nueva York al periódico "Chicago Tribune". De las veinte páginas que componían la edición del diario, dieciséis estaban ocupadas por el Nuevo Testamento.

La reforma tributaria

Se ha fundado en esta capital (calle Entre Ríos, 1511) el centro "La reforma tributaria", que responde a los fines de la "Liga Argentina para el Impuesto Único", siendo uno de sus principales objetivos la divulgación científica de la doctrina impositiva de George. La junta de gobierno de dicho centro ha quedado constituida en la siguiente forma:

Presidente, doctor Andrés Máspero Castro; vicepresidente 1.º, A. Gutiérrez Díez; vicepresidente 2.º, Dívico A. Fúrnkorn; secretario general, F. A. Carta; secretario, José R. Quinteros; tesoro, Tomás Galli; bibliotecario, Juan B. Belagamba.

Papel Impreso

Plus Ultra, ilustración mensual argentina, editada por "Caras y Caretas". Este suplemento artístico de la popular revista significa un hermoso esfuerzo y puede considerarse como alto exponente de nuestras artes gráficas. La nitidez de sus grabados, sus hermosas tricromías y el texto altamente interesante, hacen de "Plus Ul-

tra" una de las más preciosas publicaciones que se editan en nuestra capital.

Méjico próspero, por el ingeniero José Y. Avalos, ex coronel de E. M. y agregado militar a la embajada de Méjico en los Estados Unidos. El distinguido autor estudia en esta obra los problemas financieros y agrarios de su país en una forma que lo acredita conocedor profundo de las materias que trata. Es una obra interesante y patriótica.—Washington, 1916.

El Impuesto Territorial, por el contador pródigo mercantil señor Juan Rodríguez López. Un interesante folleto de 44 páginas. Montevideo, 1916.

Las Américas, revista mensual ilustrada, órgano oficial de la "All Americas Association"—Nueva York.

Anales de Instrucción Primaria, obra publicada por la Dirección General de Instrucción Primaria de la República Oriental del Uruguay.—Tomo XIII. Núms. 1-18, correspondientes al período de julio 1914-diciembre 1915.—Montevideo, 1916.

Correspondencia

Esperando.—Esperamos oportunidad para satisfacer su deseo.

A Argentina.—Para seguir el tratamiento Kuhne perfeccionado, dirijase al doctor Díaz de Souza, Talcahuano, 33.

Advertencias

La administración de Mundo Argentino acepta y publica los avisos que considera de buena fe y rechaza todos aquellos cuya seriedad y cumplimiento le parecen dudosos. Procede reconociendo su responsabilidad moral ante los lectores y agradecerá toda denuncia justificada que se le haga tendiente a sanear completamente su publicidad.

Mundo Argentino no tiene agentes viajeros.

Dirijase toda la correspondencia para este manifiesto a la Dirección o Administración de Mundo Argentino, según los casos.—Oficina Chacabuco 685.

Oferta excepcional Pielles confeccionadas a precios extraordinarios



N.º 1. ELEGANTE CAPITA de piel de liebre, modelo nuevo, bien forrada de rica seda negra. \$ 13.50

Gran manchón haciendo juego. \$ 12.50

N.º 2. ESPLENDIDO ZORRITO forrado en seda, modelo elegante para señorita, de piel de liebre color marfil, haciendo juego con el manchón; largo del zorro, 1 metro; ancho del manchón, 0.29 ctm.; el juego. \$ 11.80

N.º 3. ESPLENDIDO JUEGO de Renard "Colombia", "Escocaise" formando cuello, muy elegante, bien forrado de rica seda color gris, con un espléndido manchón grande. \$ 24.50

N.º 4. RICO JUEGUITO de cuello y manchón de piel color zibeline, muy elegante, para niña de 3 a 5 años. \$ 5.50

N.º 5. CUELLITO muy elegante, práctico para adorno de vestido o tapadito, color marfil zibeline, para niña de 8 a 10 años. \$ 4.75

Manchón muy elegante haciendo juego. \$ 4.75

ALA CIUDAD DE LONDRES
PELEGRINI CORRIENTES



Mme. Vallin Pardo, soprano de la compañía de ópera que en breve debutará en el teatro Colón



Escena final del tercer acto del drama "El rosario de las ruinas", original del señor Belisario Roldán, estrenado con gran éxito en el teatro Buenos Aires, por la compañía Angelina Pagano



La célebre soprano Rosa Raisa, en su nueva creación de la ópera "La battaglia di Legnano", últimamente estrenada en la Scala, de Milán, y que este invierno se representará en el Colón



Josefina Peral, primera tiple de la compañía Esperanza Iris que actúa en el teatro Avenida.—Fot. Florencio Bixio y Cía.



La "De Volgre", ballarina del Casino



Pepe Podestá, uno de los iniciadores del teatro nacional, en la obra "Santos Vega"



Esperanza Iris y Juan Palmer, del teatro Avenida, en la zarzuela "El mercado de muchachas"

El mejor



cigarrillo

Harrods es la casa de distinción
y elegancia suprema.

Los manteaux de pieles y trajes para señoras
y señoritas que exhibe, correspon-
den a la última palabra de la moda.



15015—PALETOT Xenie, de piel
Loutre de Colombie, modelo muy
nuevo, con cuello Smoking, bota-
mangas y vuelo cloche, forrado en
seda. \$ 130.—

Sombrero de terciopelo, con moños
de cinta liberty. \$ 28.—

Salón coiffure pour dames. (Se-
gundo piso).

15022—PALETOT Thulé de Loutre de Colom-
bie, muy buena clase y modelo de la más
alta novedad, con cuello de cerrar alto o
como el modelo, cintura y gran vuelo, fo-
rrado en buena seda. \$ 160.—
Toca de terciopelo drapado. \$ 30.—



8385—TRAJE tailleur, en cower coat
de color muy buena clase, saco de
gran moda, medio forro de seda, pe-
sos. \$ 78.—

Sombrero de taffetas, bandeau y ba-
jo ala de terciopelo. \$ 22.—

4307—VESTIDO en sarga azul o negra, ad-
nos de trenquilla de seda y botones de pasa
manería, cinturón con una hebilla de tren-
quilla, cuello taffetas de color y corpiño fo-
rrado en seda. \$ 70.—
Gorro de terciopelo y seda, con adornos de
cinta en todos colores. \$ 15.—



6520/27—ESPLENDIDO juego com-
binación, de Renard negro, muy
fino, forrado en seda
Manchón. \$ 85.—
Estola. \$ 85.—
Toca de terciopelo, con adorno de
alas. \$ 20.—



7007/5—JUEGO de estola y man-
chón de Loutre de Colombie, todo
forrado en seda. \$ 90.—
Sombrero de terciopelo, con bandeau
de pluma de avestruz. \$ 38.—

El Rendez-vous social
Harrods

FLORIDA 877
Y PARAGUAY 554